

VEDANTA DHARMA MANJARI. 1901 AD.

(KALI BHUSHANAM)

AUTHOR: - BELLAMKONDA RAMA RAYA KAVINDRULU.(1875 – 1914)

ORIGINAL:- SANSKRIT.(SANSKRIT LANGUAGE IN TELUGU LIPI.)

TELUGU :-SRI. DHARMAPURI SESHA GIRI SARMA.(01-03-1956)

FIRST PRINT :- 1956.

COPIES :- 1000.

© BELLAMKONDA RAMA RAYA KAVINDRULA TRUST.

CONTACT:

BELLAMKONDA RAMA RAYA KAVINDRULA TRUST.

SRI NILAYAM

D.NO:- 12-8-5/5

PRAKASHA NAGAR

NARASARAO PET -522 601.

GUNTUR DISTRICT

ANDHRAPRADESH.INDIA.

Ph.No's :- (+91) 9700311109 AND (+91) 9866400133.

🔥 హయగ్ నివాయనమం

కలిభూషణప్

1. భువి కృత్తేతాద్యాపరికలినామకం యుగచతు ప్రయమ_స్తి. త్రతకృతే ధర్మవృషభశ్చతుప్పాత్, త్రేతా యాం త్రిపాత్, ద్వాపరే ద్విపాత్, కలావేకవాత్. త్రేతా తాయామవశిష్ట ఏకం పాదం, ద్వాపరే పాదద్వయం, కలో పాదత్రయం చాధరేస్టణ పూర్యతే. గచకలౌ ధర్మమ్యకం

త్రీ హాయగ్ఫీవాయనమః

కలిభూషణము

1. భూలోకమున కృతయుగము (తేతా యుగము ద్వాపరయుగము కలియుగముఅని నాలుగు యుగములున్నవి. ధర్మమ నడి వృషభము కృతయుగమున నాల్లుపాడములుగలిగి యుండును. (శేతాయుగమున మూడుపాదములతోనుండును. ద్వాపరమున రెండుపాదములు, కలియుగమున నొక్కపాదము మాత్రమే యుండును. (తేతాయుగమున మిగిలిన యొక పాదో భవిష్యతాండి నజ్జ్యతి. అధర్మశ్చ చతుప్పుత్పుట్టే భవిష్యతి. అతనవాధర్మమయు కలిం. కలే రధర్మమయత్వఞ్చ్ పకృతజనగతాధరైమరవగమ్యతే. తే చాధరామం నజ్జ్స్ హేణ కథ్యనే. వి.స్టరేణ దుర్వచత్వాతేషామ్.

2. తథాహి—ద్విజా యు క్రకాలే జాతకర్మాదినంస్కా రాశాన్యాకి అయు క్రకాలే కృత్యాపనయనా అపి సంధ్యాపండ నవివర్జితా: వేదాధ్యయనరహితాకి కథ్యబ్బడధీత వేదా అపి తదర్శావబోధవిధురాకి వేదవిశ్రుణకి స్వదారపరిత్యానినికి

పాడము ద్వాపరమున రెండుపాదములు, కలియందు మూడు పాదములును అధర్మముచే పూరింపబడును. కలియం దు ధర్మమునకున్న ఓక్కపాదముకూడ కొంతకాలమునకు నశింప నున్నది. అపు డధర్మము నాల్లుపారములతో దృఢముగా నిలచును. కావున కలికాల మధర్మమయమై యున్నది. ఆ యధర్మము (పకృతకాలమున (పజలొనర్సు నధర్మములను బట్టి తెలియడగియున్నది. ఆ చుధర్మములను విపులముగ జెప్పట యసాధ్యముగాన సంగ్రహముగా దెల్పచున్నాను.

2. అవి యెవ్వియన—మనుడు: ద్విజులు య్యుక్తవయ సున జాతకర్మాది సంన్కారముల జేయరు. నయసు మీగారిన పిదప ఉపనయనము జేసికొన్నను సంధ్యానందనము జేయరు. మేదాధ్యమనమునర్పరు. ఒక వేళ నెటులనో చేదాధ్యయన ము జేసినను దాస్తియన్లము తెలిసికొనరు. డబ్బు జీసికొని పదరదారరతాంకి దివాస్వాపాదివామైస్తునాని కన్యావిక్రయణని మాతాపితో)రపోషకాని సితా) విభక్తాని మాతాపితృగురు దేవద్వజమాషణ తశ్వరాని అన్నవిక్రయణని యేన కేనాళ్యు సాయేన ధనార్జనతత్పరాని.

3. వేశ్యాలమ్పటాశిఅగమ్యాగామిని అభ్య్యభ్యి గాంశి మద్యానా యివిమదకరవ స్తుసేవిని అవిహితనియతక ర్యాణి కృష్మేపలాశివణి జు గోమహిష్యాడివి కయిణి శీడ్యవిత్యాసహారిణి శరాదా) న్నభోజని కీ) తాన్నభోజని సంఘాన్నభోజని ఊడవిధ వాంశి రజస్స్వలావివాహాకారిణి సూర్యాదయే సూర్యాస్ట

శేదముజెప్పదురు. తమాభార్యలవిడనాడి అన్న కాంతల బేమం చుచుందురు. పగటిన్నిద దివాసంభోగము జేయు చుందురు. కన్యలను విక్రయింతురు. తలిదండ్రులను జోపింపరు. తండి తో విభాగమొనర్చుకొని యుందురు. తలిదండ్రులను గురు వులను జేవతలను బూహ్మానాలను దూపించుటయం దాగక్తు లై యుందురు. అన్నము విక్రయింతురు. ఏ యుపాయము చేత్మ నను ధనాస్ట్రముచేయ సమకట్టుదురు.

3. వేశ్యాలంపటులు—కూడరాని స్ర్మ్మీల గూడువారు తినగూశనివి తినువారు చుక్కపానము సేయువారు మత్తుప దార్థముల సేవించువారు శాద్ర్యమువిధింపని పనులను నియ హముగా జేయువారు సేద్యము జేయువారు వ్యాపారము జే యువారు గోవులను గోజెలను గొని యమ్ము వారు శిష్యులధ మయే చ స్వప్రకి లిడ్డినికి చ్యకిణికి ఏతశిఖాకి క్రీతయజ్ఞ్లో ప పీతధారిణికి వృథాకలహకారిణికి కవితావి క్రితయజ్ఞ్లో ప వర్ణినికి శూన్యలలాటాకి రజకవ్రప్రధారిణికి మ్లేచ్ఛహూణ సంసర్థిణికి.

4. అకృతశాచాం ఉప్పోదకస్నాయినం అహ్ని ద్విర్భ్ జనం ఏకాదశ్యాం జయన్యాఞ్చాన్నభోజనం శా)ద్దదివేసే ఓపి

న మపహరించువారు శూడ్రుల యన్నము దినువారు విక్ర యాన్నము భుజించువారు సంఘభోజనము జేయువారు వితంతువులబెండ్లాడువారు కమార్తెలు రజస్స్వలలై నపిదపవివా హము జేయువారు సూర్యోదయకాలమున సూర్యాస్త్రమ య కాలమునను నిద్రబోవువారు లింగమును సన్స్యాస్త్ర చిహ్న ములను ధరించువారు త్ర్ణప్తచ్చకాంకితులు జుట్టుమ డే లేనివారు అంగడిలో కొనిన జందేము ధరించువారు వ్యర్థముగా గల హించువారు కవిత్వమును విక్రయించువారు వర్ణింపగూడని పి వర్ణించువారు తిలకము ధరింపనివారు చాకలిబట్టలగట్టు కొనువారు మేచ్ఛలతోడను బాళ్ళాత్యులతోడను స్నేహ ముజేయువారు.

4. మలమూత్ర విస్ట్రనాదులు జేసినపుడు సరియగు కౌ చము జేయనివారు ఉబ్లోదకముతో స్నానముజేయనివారు ప గటియండు రెండుమార్లుభుజించువారు ఏకాదశి జయన్నిము న్నగు దినములలో భోజనము సేయువారు కొద్దము పెట్టినదిన చేశ్యానజ్లిని ధూమపాయిని అనధీతగీర్వాణభామా అధీత హూణమ్లేచ్చాదిభామా నముద్రయాయిని దేవబా)హ్హణ గోధనాపహరా శ్వవృత్త్యుపజీవిని ద్వూతకారిణి మత్కు జాద్రిపాణిహింసాకారిణి గాయకా నటా భీమజి శ్రమ్మ వృత్య్యపజీవిని దేవలకా స్వామిందోహిణి ఉదూఢకీ)త కన్యా అనృతవాదిని.

5. దంభార్థమల్పధనేగాయథావిధికృతయజ్ఞాకి యజ్ఞాద్య రమార్జి తేన ధనేన కుటుంబహోషిణకి అయోగ్యానగా)హ్యస్వా

మునగూడ వేశ్యతో గూపువారు సౌగ్ తాగువారు సంస్కృతము జదునని వారు ఆంగ్లమ్లే భాషల నభ్యసించువారు సముద్రముపై బయనముచేయువారు దేవతలయొక్క యు బా)హ్మణులయొక్క యు గో వులయొక్క యు ధనము నపహ రించువారు సేనకవృత్రితో జీవించువారు జూదమాడువారు నల్లులు మొదలైన బాణులను జంపువారు గాయకులు నటులు మైమ్యలు ఆయుధ వృత్తితో జీవించువారు పూజారులు యజమానిని మౌనము జేయువారు ఒకసారి వివాహమైన కస్యను కొనువారు అనృతము జేప్పువారు .

5. కొద్దిధనముతో నాడంబరమున కె శాడ్రుము నాతప్పి యజ్ఞము లాచరించువారు యజ్ఞము పేరుతోధనమూం స్టించి కుటుంబహోషణ మొవర్పువారు అయోగ్యని వద్దనుం డి స్వీకరింపరానిదిగూడ స్వీకరించువారు శూడులు చాకలి పి గా)హిణంశి శూడరజక నాంపితాద్నామంపి పౌరోహిత్యకారి ణంశి రథకారాణాముప్ బ్రహ్మాప్డిపడేశకారిణంశి తీర్థధాన్జ్యాప్ దురాచారాశ్స్ భవసై.

6. ట్రైయ్ స్త్రు ఉపనిషదధ్యయన కారిణ్యం అనుమా) మేతపతయం సాలగా)మార్చనాపరాశి వేదవాదిన్నం జారిణ్యం శౌర్యరతాకి హింసితగర్భాశి స్వస్థ్ గతపురుషపా) జాదిహర ప్రచురరోగాం అతికామాం సన్ఫ్యార్గామినమపి యువానం బలాదనన్నా నే ప్రవేశయ న్యశి పత్రీ పత్రాయా అప్యపవాదం జనయ న్యశి నటవిటగాయకానుయాయిన్యం బౌలఘ్న్యం పత్రీ

మంగలి మున్నగు వారికి పౌరోహిత్యముజేయువారు రథకా రకులకుగూడ బ్రహ్మాపడేశము జేయువారు జే. తములలో నీటికాసులు గొనువారు ఇవ్విధముగ నానావిధములగు దురా చారముల జేయుపురుషులుందురు.

6. ఇక ప్రైలెన్న నో — ఉపనిమత్తుల జదువుట పతిసేన మానుట సాలగామముల నక్పించుట వేదముప్పు—ట వ్యభి చరించుట దొంగిలించుట గర్భసా) వమొనర్పుట తమ్ము జేరిన పునుషుల జంపెకి రోగములు గల్లియుంపుట మతిమారి కామించుట స్వ్రార్థనము గలవానిని గూ క బలకుతముగ దుడ్పవ రైన లానికి దింపుట పతివ) తల్లై నిందలమోపుట నటనిటాగాయకుంను వెంబడించుటళిశువులజ పుటపతులజంపుట

ఘ్న్య కన్యామాపిణ్యం ైబ్వరిణ్యం నిరజాశ్స్త్ర్మా భవ్సి.

- 7. ద్విజేతనాళ్ళ ఆకృతద్విజశుళూ) పాశి శిఖాయ క్లోప పీతధారి త్వేన ద్విజవదవభాసమానాశి వేదాధ్యయనాదిక రాణి స్నానసంధ్యాదితత్పరాశి కుణ్ణలాలజ్కృతాశి బ్యాహ్మణతీర స్కారణశి శౌరీతన్నా రకర్మకారిణశి ద్విజాచారాళ్ళ భవ స్త్రి.
- 8. ఏవమధర్మమయత్వాదేవ కలియుగే జనాం లేపా యేగాల్పాయుపనివ్యాధింగస్తా మన్దబుద్ధయశ్శ్య క్త్రిహీనా అలసా దర్శిడా బహులదుశిఖా అశ్యల్పసుఖా మిల్రాపత్యకల్లత వియు

కన్యలను భష్టురాండ్ జేయుట మున్నగు దుర్గుణములు గల్టి సిగ్గువీడి స్వేచ్ఛగా సంచరించుచుందును.

- 7. ఇక ద్విజేతరులు శ్రూడులు)ద్విజిశ్వర్యాష వీర మించి శిఖా యజ్ఞో పవీతముల ధుంచి బా)హ్మణులవలె గను పించుచు వేదాధ్య శ్రీయ నముచేయుచు స్నానసంధ్యావందనము అందాగ క్రులై కుండలములధరించి బా)హ్మాణుల దెగనాడు చు శౌ)తెన్నా ర్వర్మల నాచరించుచు ద్విజాచారముల నవలం బించి యుందురు.
- 8. ఇటుల కనికాల మధర్న మయసుగుట సామాన్య ముగ్రపజ లల్పాయుష్యముగలవారు రోగపీడితులు మంద మతులు శేక్రీహీనులు సోమరులు దర్శిదులు బహుదుశిఖము శల్ప సుఖముగలవారు భార్యను సంతానమును మిర్రమలను

కై అనాథాశ్చభవ ని.

9. ఏపం పాపీయాంస వేతే బహ్వీర్నాతనా అనుభూయజాయ స్ట్రే మియ స్ట్రే చ క్రిమికీటక పశు పక్రి తరుల తాదిరూ పేణేత్య హో కలిదారాత్య్యమ్! 10. కలినా హి జీవానాం బుద్ధయశి కామకో)ధానిభిపరిభావి తాకి అయం హి కలికి మి. యోదనాయణ సావంకించాం మందర

అయం హీ కలికి ట్రైట్లాడ్యూతం పానం హింసాం సువర్ణంచాధి ప్రిత్య స్థితస్సన్ బ్రామాదలే. న హి స్ర్ట్యాదివళమగతకి పురు మధారేయకి కళ్ళిదద్యోపలభ్యతే. అతవవ 'వేధా డ్వేధా భమం చక్రేకాన్నాసు కనకేషు చ, తాసు తేష్యక్యనాస్త్ర

కోల్పోయివవారు అనాధులునై యుందురు.

^{9.} ఇటుల పాపవ ర్తన్నులైనవీరు వరకమునబడి నానా యాతనలబడి ఫుట్టుచు జచ్చుచు క్రిమికీట పశుప్రక్కి రూపము లను తరులతాది రూపములను ధరించు చుందురు. ఆహా! ఏమి యీ కలికాల దుష్టత్వము!

^{10.} కలిపురుషుడు మానవుల బుద్ధులను కామ్మరోధా దులకు ఎశపఱచును. ప్రేలు జూదము మద్యము మాంసము ధనము నెడి ఐదుస్థానముల నధిప్టించి కలిపురుషుడు సంతసిం చుచుండును. కాంతాది పరవశుడుగాని పురుషపుంగవు డీ కాలముల గానబడడుగదా! కావునేనే ఒకమహాకవి యిటుల వా)సెను. "కాంతలయందును కనకమునందును చిక్కుకొను లాగు బ్రహ్మదేవుడు రెండువిధములైన మోంహముల సృజిం

స్సాక్ష్మాన్లో నరాకృతిరితి' స్మర్యతే.

- 1). అన్న చ కలేర్ని వృత్తిర్బహోశికాలాదన న్రరం భవిష్యతి, తస్కాదస్కాకం కా గతిరితి శోచతిశి ప్రతీదం కలి. భూమణం' మమూలిఖ్యతే.
- 12. యద్య ప్యేవం దుష్ట్ర్మాథా ప్యతీవ శిష్ట్ ఏవాయం కలికి. తెళా హి- యుగ్నా రేషు గరమేధకి గోమేధకి అశ్వేమధకి అతితేగాగమనే గోవిశసనం పశువిశసనం మాంసేన శా)డ్షవిధానం జ్యేష్ట్ మృతే నతి తద్భార్యాయాం పుత్రోత్పాననం విద్రహ్మ కుత్రియభార్యా మాంపుతోత్పాననం విద్రహ్మ కుత్రియభార్యా మాంపుతోత్పాదనం ద్విజన్య శూడక న్యోపయముకి.

చెను. ఈ రెంటియందును చిక్కు కొననివాడు మనస్పురూప ముధరించిన యీశ్వరుడే."

11. ఇట్రికలియుగ మెంతయో కాలము గడచినగాని స్థింపదు. ఇకమనకు గతిమొద్ది? యని దుణ్ణంచువారిని గూర్చి యా'కలిభూషణము'ను నేనువా)య చున్నాను

13. పై దెల్పినరీతి కలియుగమెంతచెడ్డదిగా గన్పించి నను మిక్కిలి మంచిదనియే తోచుచున్నది. ఎట్లన

--: పూర్వయుగ ధర్మములు :--

ఇతరయుగములలో (నరమేధము)ను నుష్యుని గోవును ^{అశ్వ}మును హూమమొుగర్చు యజ్ఞములు, ఆతిథి వచ్చిన 13. రజగ్స్టలోపయను ఈ ధామాం పునరుజ్వాహం సముడ్రమాతుం స్వీకారం పెర్కా మధుపేక్కే పశువిశగ్గమ్ మద్యపానం దాగగోపాలాద్యన్న భోజనం ద్వీజన్య యతేన్స్ ర్వార్టేమ భీమెటనం బలాత్కా రాదినా దుష్ట్రమ్మేగజ్స్ హం ధృగ్యాగ్ని పత్రన్ శైప్రవ వృద్ధారి మరణం చేత్యావయాం ధర్మాన్స్లు కలా తు నిషిద్ధానే. గృష్టశ్చాయమన్లో నిర్ణయసింధా.

పుడు గోపును పశువును వధించి గౌరవి-చుట. మాంగముతో శా)ద్ధము బెబ్బుట. అన్నగారు సంతానహీనుడై చనిపో యిశయేకల అతిని భౌర్యయండు పుత్రమని బుట్టించుట బా) హ్మణుడు, శ్త్రీయ స్ర్మీ యుడు పుత్రని ఓలిగించుట బా) హ్మణక్త్రీయ వైశ్యులు శూడకన్యను వివాహమాడుట.

18. రజన్స్ట్ లాప్ పాము ెండ్లి యైక స్ర్మీకీ మంటల బెండ్లి సేయుల సమ్ముడముపై ప్రమనించిన వాసని కలుపుకొనుల మనుస్కర్లు మన్మ మనుస్కర్లు మన్మ మను ద్వాజులు మన్మను ద్వాజులు మన్మను ద్వాజులు భుజించుల యతు లన్ని జాతుంకడ భిశ్వా కొనుట్లలా తాం... రాదుల చే జెడికాయన స్ర్మీ లను స్వీకరించుల పర్వత శిశ్వమునుంచి పశియా అగ్ని యందు దుమికియో వృద్ధాగులు మన దొంచుల మన్మ ను ఇవి ధర్మములైయుండెను. కలియుగమున నించుల మన్న ను ఇవి ధర్మములైయుండెను. కలియుగమున సివిమన్నియు నిమేశంప బశీనవి. ఈ విషయము నిర్ణయస్సి ధువులో స్ఫులముగ వాలియబడియున్నది.

14. న చ సిప్పిద్దమపి విధవో ద్వాహాడికం కలావ ధునా వర్రతఏ వేతి వాచ్యమ్! క్యా చిత్కత్వాత్రన్న శిష్ట్రై రపరి గృహీత్వాచ్చ. ఏవం గవాళ్ళ మనుష్య పళ్యాడి పా సిజిహింగనం మాంగభక్షణం నుడ్య సానం విధవో డ్వహన మగమ్యా గమనం నూడ స్ప్రామ్యవ్యహనం స్టూడాన్న భో జనం బలాత్కారమరణపుత్యాద్యధర్మ రాహిత్యాచ్ఛిస్ట్ ఏ వా యం కలియుగికి.

15 న చ విధవోద్వాహం స్ర్మీణం వేదాధ్యయనం సముద్రమాతు స్వీకారాన్పేత్యే తత్త్రియం యుగ్నానరీయం

^{. 14} ప్ర:— విధవావివాహము కలియందు నిష్టేంప బడింగు చేయుచునేయున్నారుకడా!

ఉ:— ఎచ్చటనో యొకటి జరుగుచున్నది. శిష్టులు దాని నంగీకరించుటయులేను. మతియు గో ఖలు అశ్వములు మనుజులు మేకలు మున్నగు పా)మును హింసించుట మాం సము భ్యేంచుట మద్యము సేవించుట కూడరాని యువతుల బొంనుట కూడర్మే అను బెుడ్లామట కూడరాని ము భజించుట బగాత్కారముగ మరణించుట మున్నగు సధర్మములు లేనందున కలియుగము శిష్టాచార సంపన్నమై యున్నది.

^{15.} స్ట్రాంట్ విధవావివాహము ట్ర్రాంట్ వేదముజదువుట సము(దర్శుగము జేసినవానిని స్వీకరిందుట ఈమూడు విషయ

ధర్మ ప్రేక్యాధునాపి కర్తున్నేమే పేతీ వాచ్యమ్. యుగ్నా నై రేము తెగ్య ధర్మత్వమ్సు వా మా మా మా. అధునా తు తద ధర్మ ప్రేక్యాధ్యవసీయు తే. తథా హి— కో 2. త్ర విధవాయా దాతా నరాయం? న చ పి త్రా పేతీ వాచ్యమ్, తగ్య విధవా యూం స్వామిత్వాభావాత్. ప్రతమాయు హి వరాయు పితున్నుకన్యాస్వుం స్వామిత్వం దత్తం. న హి కొస్పై చి తేక్రానచిద్దత్తా గౌరన్యస్స్మై తేనై వ పుగ్రాతుం శక్యతే నాపి భర్తేతీవాచ్యమ్! తాగ్య మృతత్వాత్. మృతేకి పా గేన భర్తా న హి ఖా హ్యా కొస్పై చిద్దీయు కే, దాతుమ్మన్నే తక్యతే వా, నాసి గ్రాముమేన సా యుజ్కా ఇస్పైన శ్రామేతేతి

ములు ఇతర యుగములలో ధర్మములుగాన నివుడుగూడ ధర్మ ములుగా నాచరించిననేమి !

ఉ:— సూర్వయుగములలో నవి ధర్మమా కాదా యనునది యటుండనమ్ము. ఇప్పడు మాత్రనుధర్మమే య నుట సిశ్చయము. ఎట్లందురా? విధవా వివాహమునుగూర్చి చర్చింతము. విధనరాలైన ట్ర్మైని నరునకిచ్చు వారెవరు? తండ్రియే యిచ్చునందుమా అతనికి ఆమెయందు హక్కులేదు వలయన ఈ కు పుత్రికమైనున్న హక్కును ఆమె మొదటి వి వాహమున వరునకిచ్చియుండెను. ఒకడు తనయా వు నొక్కకి దానముచేసి తిరిగిదానినే మరియొకనికి దానముచేయ వీలుం డదుగదా! అటులకాదు భర్తయే మరియొకనికిచ్చానందుమా వాచ్యమక్కు తాయా స్త్రస్య్ భ్రై శ్రాధ్యాది పరిత్యాగా మాగాత్. సప్పు తాయాం పుత్రత్యాగా మొగాచ్చ. అడత మాన్యా పీవ విధవాయా ఉద్వాహ్ యుగా స్ట్రేపీ విపిలో న తు డతయోన్యా ఇతీ సప్పు తాయా విధవాయాంకి ప్రవాయాకి మనసద్వహ్ యోగాచ్చ.

16. న చ భ_రృశా) ద్దాదికమపరిత్య జ్యైష విధవా కఞ్చన (శయేతేతి వాచ్యమ్. విధవాయాంకి కేశబన్లో భ_రృ బంధాయ జాయత ఇతి కేశబన్ల విహీనాయా భర్తృశా)

అతడు చనిపోయినగదా విధవరాలగుల బ్రైటికియుండగా నెవ్వడను తనిఖార్య నొరులకీయడు, ఈయగోరడు, ఈయజా లడును. హోనిండు ఆమె స్వయముగనే మందియొకపతి నార్శ యించెనందుమా అదియు క్త్రము కాదు. ఆమెకు ప్రత్రులు లేనిచో పతి శా)ద్దము తాను పెట్ట్లులను యుండును. దానిని విడచుటకు వీలులేదుగదా! పుత్రులుందు రేని వారిని విడచిపో ఫటయు యుక్తముకాదు. పూర్వయుగములండై నను గర్భాధానముకాంట్రి వితంతువుల వివాహమంగీకరింప బడి నదేకాని గర్భాధానమైన విధవకు పునర్వి నాహమంలేదు. పుత్రవతియైన వివవికే పరిస్థితిముందును వివాహము చెల్లదు.

16. పతిశా)ద్ధము విడువకయే మరియొకనిని స్వీకరిం చుగందు రేమో. విధవరాలికి కేశఖండగమునూడ విధింపబడి యున్నది, కేశఖండనము గావించుకొని భ్రైశా)ద్ధము ఓ బ్రాస్ట్స్ విధనరాలు సుమంగలి యెట్లగును ? పతి శా)ద్ధము ద్దకారిణ్యాశ్చ్ తేస్వాస్సువాసిసీత్వాయోగాత్. న చైనం భ రృశా ఏడ్డానికం త్యక్త్వైవాన్యం శ్రమత ఇశ్ వాచ్యమ్. భ రృఖా ర్యే పరస్పరమితి శాడ్రుమతిక్రమ్యు శా ఏడ్డ త్యాగి న్యా స్థస్యాకి మృతాహే సమత్యకా నే చెడ్డానికి కోటిజన్మను ఇతి పతితత్వాప తేం.

17. కిఞ్చ ఉమాడవురుపా న్రాం - మృత భ రృకా చేయం నారీ కిం విధవా? ఉత సధవా? నాడ్యం పక్షు ధన సహీతాయా విధవాత్వాయోగాత్. నా న్య్యం, మృతధవాయా సధవాత్వాయోగాన్న, అపి చ సగోతకన్యావివాహ స్వావదయు క్షం. భారద్వాజనగోతోద్భవా కౌండిన్యగోతో దృవేనాదావూ ఢా చేయం విధవా కిం భారద్వాజనగోతో

విడిచియే మరొకగిని చేపట్టునందురా – శాత్ర్యము విధించిన సతీపతి ధర్మముల నుల్లంఘించి శా)ద్దములేక హృతదినము దాటేనచో ఆమెక గోటి జన్మములవరకు చండాలత్వము పా) ప్రించునని శాత్ర్మము వచించుచున్నదిగాన పతితురాలనను.

^{17.} నజీయు ఒకపతి మరణించి మజీయొకనిని జేపటిన యామె విధనమా! సుమంగలియా! పతిమున్నాడుగాన విధనకాడు. పతి చనిహోయినందున సుమంగలి అమనుటకును వీలు లేదు. మజీయు వివాహము జేసుకొనువానికి నగోత్ర కన్యావివాహము యు క్రమాకాడు. ఒక కన్య భౌరద్వాజ నగోత మందుద్భవించి కౌండేన్య గోతికని తొలుత వివాహమా

దృవస్య సగ్లా! యద్యా కొణ్ణిన్య గ్ల్లోద్సవస్య ? నాద్యశి పడికి, పిత్పగ్లోతం త్యక్త్వా భ_ర్పగ్లోతం [పవిష్ణ త్యాదస్యాకి. నా_న్యకి, కౌణ్ణిన్యగ్లోతే స్వార్లు అ నుద్భవాత్. అఖ యద్యేనామన్యకి కాశ్యపసగ్లత ఉద్యహతి తర్వి పుత్ సాస్ట్రికి కాశ్యపసగ్లతకి, మాతామహతో భారద్వాజనగ్లకి. మాతుకి [పథమభ రృతకి కౌణ్ణిన్యసగ్లో తశ్చ భవతి. న చేస్తాపత్తికి. పిత్పపుత్రమోకి మాత్యస్థన్ ఫమభ ర్వరస్య చ విగ్త త్వాయాగాత్.

18. అథైతద్వపరిహారాయ యది భ_రృమరణా

డేగనుకొనుడు. పతి మరణించెను. అప్రవామ భారద్వాడ గో త్సరాలా? కౌండిన్య గోత్రమన రాలా? తండ్రి గోత్రమ విజచి పతిగోత్రమన బ్రానేశించినందున భారద్వాడ గోత్రమ రాలు కాదు. కౌండిన్య గోత్రమన జగ్కైంపలేదుగాన కౌండి స్వగోత్రమరాలు నుకాదు. ఇక సీమెను కాశ్యపన గోత్రమ్మడ్ న మతియొకడు వివాహముజేసికొను శనుకొండము. ఆమె ఫుత్రు ఇకు గోత్రమెద్ది? ఉండినలన కాశ్యసగోతము. ఆమె ఫుత్రు మహుసినలన భారద్వాడ గోతము, తల్లియొక్క మొనటి భర్వలన కౌండిన్య గోతమున్ను సంక్షమించును. ఇది న మృతముకాదు. తండి కొనుకులకు- తల్లియొక్క మొదటిపతికి మీ. కిని పేర్వేరు గోత్రము అండుట కర్మ కాండకు విరుద్ధము. వ గ్రామం విధవాయా భ రృగోతనివృత్తిరిత్యుచ్యతే తర్వి ప్రభమవివాహాత్పితృగోలాన్నివృత్తా భ రృగోలాన్నివృ తా చేయం విధవా గోత్యాన్యై వేత్యనుడ్వా హ్యావ. నాపి భ రృమగణాగ్భ రృగోత నివృత్తి రితీ వక్తుంశక్యతే. అశా ట్రియత్వా త్రద్వచనగ్య.

19. నను విధవా యేన దయాళునా పుటీత్వేన స్వీ కముతే తన్య గోతం భజత ఇతీ చేనైన్వాన్మ్. అనూధాయాంశి కన్యాయా నవ స్వీకార్యత్వం న తు విధవాయాంశి. న హి కమైనిదిద్దత్తాం నారు పునరన్మమైన దాతుం కోపి స్వీకు

అకనితో బాటు ఆకని గోత సంబంధముకూడా నశించునని చెప్పదమా? అటులైన మెదటి వివాహమున తండి గోత మువోయి, పతి మరణింహగానే ఆకని గోతమునుగూడా కొల్పేయిన విధవరాలు గోత శూన్యయగును. గోతములేని కన్య వివాహ యోగ్యు రాలుకాదు. అదియుగాక పతితో బాటు గోతము నశించునని యెకరుచెప్పిరి? అదిశాడ్ర్మీయముకాదు.

19. ఎవరైన దయామయుడు విధవరాలినిజూచి జాలి పడి తనకు ఫుత్రికగా స్వీకరించిన నతని గోత్ర మామెకు నం రకమింపవచ్చు నందురా! అనియుజెల్లడు. పెండ్లి కాని కన్య పెంపుడు తీసుకొనదగునుకాని విధవరాలిని పెంచుకొనుట ధర్మ ముకాదు. ఒకనికిచ్చిన కన్యను మఱీయొకని కిచ్చుటకై యెవరును స్వీకరింపరుగడా! మఱియు విధనరాలిని దానముచేయు

ర్యాత్. కిఇ్ప విధవాయా దాతురభావాదేవ స్థికిస్తుతు శ్చాప్యభావికి,

20. న చ విథవా గ్వాయమేవ కఞ్చిత్పిత్పత్వేనార్శ యక ఇతి వాద్యమ్. పితృభ్త్ర వంశద్వయపరిత్యా గగ్గు మా శా నైరస్వీకారగ్య చాయు క్రత్వాత్. ఏనముభయతో రభప్రాయా గ్రస్నా అకులీనత్వేన దుష్టత్వాచ్చఇతి. నను కిమాభీరను పప్రత్తిశి యథా పురుషశి తథా నార్యప్రియతే చ్చం విహరతామితి చేస్పైకమ్, పురుషశ్య భార్యామృతౌ

వారెవ్వరును లేనందున స్వీకరించువాడును లేడని తేలు చున్నది.

20. డ్ర: వితంతువు న్వయముగ నే ఒకసి తండిగా స్వీకరింపగూడడా?

ఉ:— తండ్రివంశమును పతినంశమును వదలుకొని వేరొక వేశమున బ్రావేశించుక్తు యుక్తముకాదు. ఇట్లు రెం డువంశములనుండి బ్రాప్టురాలైన యీవామే వంశవీహీనయై దు ప్టరాలగును,

్రప:— ఈ దోవములతో బనియేమి? పురుషునివలె మ్రీయును స్వేచ్ఛగా నేల విహరింపరాదు?

డే:—అటుల బోల్చుటకు పీలులేదు. పురామనకు భార్య మరణించిన మఆియొక కన్వను వివాహామామంటలో పై దెల్పి న దోషము లెప్పియు పొనగవు. వితంతువు మఱిమొంకని జే భార్య నరస్వీకారే న దర్శతా అనుపప్రతుస్సంభవ స్థి. విధవాయాస్తు భర్త నరస్వీకారే సంభవ స్థితి మహాద్యె మమ్య ముభయోకి.

21. కిఇ్ఛ్ యది ట్రైపురుమయోస్సామ్యం తర్గి సధ వాపి గత్యేకస్మిన్ భర్తి భర్త్రి ఇద్ద్రి స్థికం స్వీకుర్యా దేవ. పురుపో హి గత్యాం భౌ క్యాయాం భౌ క్యాన్రం స్వీకింగ్తి. తత్ర వన్గ్రాత్స్వార్డ్ మదర్శనాత్. నను నిష్మమ్ పాతత్వాదీ శ్వరం ట్రీపురుమయోరుభయోరపి గమమేమవిధిం విహిత వాన్, గ ఏవ పరాశరేణాప్యక్లి '' నమ్ట్ మృతే (ప్రవజితే జే చ పతితే పతో పఇ్చస్సాపత్సు నారీణాం పతిరన్యో

పట్టనలెనన్న నాదోచములన్నియు నావరించును గాన స్రైత్ర రుషులలో జాల తారతమ్యము కలడు.

21. మతియు ట్ర్మీపురుములు సమానమందు రేని ట్ర్మీ లుభ ర్థయుండగ మతియొకని బెండ్లాడవచ్చును, పురుషులు నం తానము లేకుండుల మున్నగు దోషములనలన భార్యయుం డగ మతియొక ట్రీసీ పెండ్లాడుట లోక ఏదితము.

్ప: — ఈశ్వరుకు నిష్పక్షపాతముగ స్ట్రీ పురువులకు సమానముగనే ధర్మము విధించెరు. పరాశరు డా ధర్మమునే యూకింది విధముగ్రవాసెను. ఏనున — భర్మ కనబడకుండుట — మరణించుట గన్మ్యకించుట నవుంనకుడగుట జాత్రీ స్ట్రీండగుట అను నై దువిధములగు నాకదలు వచ్చిన పుకు స్ట్రీంలు మరిగెము విధీయతో' ఇతి. కలా పారాశరస్సృత్స్లి సరం ప్రమాణమ్. తస్వాత్సురువని స్ప్రాన్సిన స్ట్రీ ప్రస్టేష్ స్టరం నినాహే దేవేతి చే నైనమ్. యదీశ్వరో నిమ్మడ్ సాత్ర్లో కేమితీ విమమా సృష్టిస్తేన క్రియతో! పశ్వాదయో మూకా కృతాం, పట్టిణంకి, ఖేదరాంక, కృతాంక, మమస్సానాచాలలు కృతాంక, సర్పాదుకున్నవిషాక కృతాంక, జలం క్రిమాన్స్లో మన్నీ రుష్ట్రికి కృతకి. స్ప్రీస్ట్రామ్ నీర్భారణ స్టాన్ఫ్లో మేసనా దీకం విహితమ్, న తు ప్రకుషాతాం. ''మహిస్స్లాం ప్రస్టేస్ పార్తాయాం మహింపో మవనాతున '' ఇతి వచనాత్.

కస్స్ వివాహామాడవచ్చునని రారాశరగ్నుతి కొల్పుమన్నది. కలియగమున నిద్రయే గదా ప్రవాణము! కాపున బ్రామంకు మతియొక్కిని పెండ్లాడినట్లు ట్రైవులకోయిక ప్రమస్సని సెంట్లు డుట కేమి!

ఉ: — ఓస్టారా! అట్టులు రావు. ఈశ్వమను ఇత్తున్న కాటి చేస్తానికి నిన్నిమిలో కాంచ్సుతున్నలేన్స్ నిన్ని గానులు చేస్తాని ని. వర్గలాననమం నంచినించునని, మరమస్స్లు మూలలాను చారు, అల్పానుల విమమారితములునీను చెల్లనికి, నిన్నిలోకి చెల్లుక్కు ప్రాంతి ప్ర

22. బహుపురుషనమవాయే స్ర్మీయ ఏవ హానిర్వి హీతా న తు బహునారీసమవాయే పురుషన్య కాపి హానికి. ''మాసి మాస్టి స్ర్మీణామా ర్థమం విహితం న తు పుంసామ్. పురుష్ట్యైన రోగాదిగా క్లోబక్వం విహితం న తు పుంసామ్. యాకి. కాశ్చీత్నజా నిర్ధనాకి, కాశ్చీత్సధనాకి, కాశ్చీద్దర్భలాకి, కాశ్చీన్న రామయాకి, కాశ్చీత్సమయాకి, కాశ్చీమన్న స్పమ్మేక్స్ మహునా నర్వాపి సృష్టీర్విషమైన. అవైష మేస్ట్ సృష్ట్ చేవాయోగాత్,

23. న చైవ మి.శ్వరస్య వైషమ్య నైర్బుణ్య పసజ

^{22.} అనేక పురుమల సంగమమువలన స్ర్మీకి హానికలదు గాని అనేక స్ర్మీలపొందువలన పురుషునికుహానిలేదు. డ్రీమా సమున స్ర్మీలకే ఋతు సావముగాని ప్రరుషులకు లేదు. రోగ మువలన పురుషుడు నాపుంచక డగునుకాని స్ర్మీకి నట్టములేదు. ప్రజలు కొండఱు డర్మిటల్లు కొండఱు ధనవంతులు–కొండఱు బలపీనులు–కొండఱు బలవంతులు–కొండఱు సంతాని స్రామంతులు–కొండఱు రోగులు–ఓకడు డ్రభువు–ఇతరులుభృత్యులు– కొండ ఱు సంతానవంతులు–కొండఱు గంతానహీనులు ఒక లేమి శిగృష్టమంతయు నీరీతి విషమముగా నున్నది. హెచ్చుతగులు లేని యెడల గృష్టియేలేదు.

^{23.} ప్రామాక్యములనుబట్టి యీశ్వరునకు బడ్డ

ఇతి వాచ్యమ్, కర్మాధీనల్వాత్స్రామ్టీ. ఈశ్వరో హీ జీవా దృష్టానునారేణ గృష్టిం విధ్తే. తస్మాత్ పుణ్యాతిరేకేణ పురుమజన్మ గమ్మడ్య శే దేహినం, పాపాతిరేకేణ తు ట్రీ జన్మ. అతో న ట్రీయాం స్వాత్ర స్వమ్. '' పితా రశ్తతి కొమారే భర్తా రశ్తతి యావనే, పుత్రస్తు స్థాపిరే ఖావే న ట్రీ స్వాత్ర స్వ మ్హారీ భర్తా రశ్తతి యావనే, పుత్రస్తు స్థాపిరే ఖావే న ట్రీ స్వాత్ర స్వ మ్హారీ భర్తా రశ్తతి ఆతి గృర్వతే.

24. న చ విధవాయా అఫ్రులాయా చృతపితృకాయా గ్రామంలో భ రృ గ్రామంలో కాటికే మాచ్యమ్. భ రృ గ్రామంలో దాంటినామేవ జ్రమక్ త్వాత్. పరాశరస్సృ

పాతము నిర్ధయయు నున్నట్లు తెలియుచున్న డే!

ఉ:— కాదు. కర్మననుగరించి గృష్టి జరుగుచుండునుం ఈశ్వరడు జీవుల కర్మననుగరించి కదా గృష్టించును! కావున పుణ్యనుధికమైన పురుపజన్మము. పాపనుధికమైన ట్ర్మీ జన్మ ముబా) ప్రించును. అందు చే ట్ర్మీకి స్వాతంత్ర్యములేదు. పసి శివమన నామెను తండియు, యావనమున భర్తయు. వార్థక మున పుతుడు రశ్రీంచునుగాన ట్ర్మీ స్వతంత జీవనమున కర్హీ రాలు కాదని శాగ్ర్మము నుమవుచున్నది.

24 ప్:- ఒక స్ర్ట్రీకి పతి చనిహోవును. పుత్రులు కలుగ లోదు. లెండియు లోడు, ఆట్టియెడ నామె తగరడ్**ణము**నకై మంతియొక పతిని స్వీకరింపరాదా ? త్రిస్తు కృట్రమనతినిమమా. అతవవ పతానితి తత్ర దృశ్యతే పతిశబ్దో హీ నమాన వీన ఘీ నంజ్ఞూం. తస్సాత్ పత్యా వితి వక్రెప్పే పతానితి వచనం జ్ఞాపయతి నాయు మునూఢ పతిం, కిన్ను అస్కా వీనాం దాస్యామింతి పితృసంకల్పవిమయం కృత్రమం పతిం, వీవం విధస్యాపి మరణే ఆశౌచం విహితం

ఉ:— అచట పతి శబ్దమునకు వివాహమాడిన పతియని యుడ్డు ముకాదు. తండి ఒకవరున కీయదలచిన యొడల వినాహము గాకముందే అతనికి పతిచును పేరు వచ్చును. కాని అది కర్మ కుపయోగించు పతిత్వముకాదు. అట్టి పతి దేశాంతర మేగినను నప్పంగకు చేస్తునను మరణించినను వేరొకనితో వివాహము జేమవచ్చునని పరాశరన్మృతి బెల్పుచ్నుది. కాని వివాహము మాడిన పతిని గూర్పుకాదు, వివాహమైన పతినిగూర్పు చెప్పిన యుడల "పత్యా" అని యుండవలెను. "పత్" అని యుండు చే వివాహమైన పతి కావని తెలియుచున్నది. ఇట్టివాడు మరణించినను ఆశోచము కలదని ధర్మశాన్నుము తెల్పుచు న్నది. మెండ్లియైన పతి మరణించిన యొడల స్ట్రీకి రెండవ వివాహము లే నందున నే వేవమున నిట్లు చెప్పబడినది. "ఓకట్ల

ఉ:— కూడమ. అట్టియొక భ ర్వమిక్క్ సోదరులుగాని తన సోదరులుగాని యామెను రక్షింపవలెను.

[్]ష:— వేరొకని స్వీకరింపవచ్చునని " నమ్మేన్పుతే " యనుచు బరాశరుడు చెప్పెనుకడా!

భర్మశా స్ట్రేమం. తస్సామమ్యోఖ్య సెక్ గారీశాం క సెక్కె స్టరవిధికి, అత్తవన ''యస్నై కాగ్ం రశ గాం ద్వయోహ్య పయోకి పరివ్యయతి, తస్సాన్నై కా గ్యాపతీ విస్టర్లో ఇతి మాంగ్రియ లే.

25. న చ సమానకాలే పతిన్నయం న విస్తేత ఇతి శు)శృద్ధ ఇతి వాచ్యమ్. సమానకాలే నార్యాం, పతిన్నడు స్ట్ర కేరేవాభావాత్. న హ్యేకస్యాం వ్విస్వామికత్వం స

్ జాటిని రెండు యూప్ స్తంభములకు గట్టరు. కావున ఒక్క యువతీ యిన్లను పతుంచను బడయ జాలదు'' అని (యూప్ స్త్రం భమనగా యజ్మములో బశువును గ్రాండ్ స్థంభము. ఆది పు ప్రస్తున్నతో బోల్పబడినది. ఒక్క్రాన్లం భమునకు మెక్కు పశువు అను గట్టుట సహజముగాని ఒక్క్రప్పును మెక్కు స్త్రంభము అను గట్టుట పోసగదు. ఇస్టే ఒక్క్రప్పనుడు మెక్కుయువ తుల బెండాడవనునుకాని ఒక్క్రాపురుషుడు మెక్కుయువ తాలని వేదాభ్యహయము.)

25. భూ: – ఒక క్రాకాలమున నిద్దరుపత్తు బెండ్లా కళూ నవస్థ నాని యభ్యే నాయము చెప్పళూడడా ?

ఉ: — ఒక్క సమయమున నిద్దరుపతుల ప్రస్త్రమేరాడు. ఓక్క నినిత కిద్దఱధిపతులుండుట నంభవింపడుక నా! ప్రస్త్రేష్ట్లు ప్రస్త్రేష్ట్లు నుమమనునున్నాల్స్ చేవము నిమే ప్రస్టాపడు. నిమేధించిన నది ప్రస్థమనును. లోక్ముచేరినే మ్భవతి. నహ్యాడన క్రమనంభావితఞ్చ శు)తిర్మి మేధతి. ఆనర్థ క్యాత్. విధవాయాస్తు నకామ శ్వేన భక్తి న్రేర పర్మినహం డన క్రస్తుంభావితేశ్చేతి తమేవ నిమేధతి శు)తిం.

26. గను ''ఉద్వ్వ నార్యభిజ్నలోక మితాసుమేత ముపేశ్మ ఓహి. హాగ్రాగ్స్ ఓఢిప్ గ్వమేతత్పత్యుర్జ నిత్వ మభిసమ్బభూవ'' ఇతి త్రుతేర్విధవాయా భ్ర్త్రమైనర స్వీకారఉచిత ఏవేతి చేస్పైనమ్. తస్యాకి త్రుతేర్శక్స్మ మృతినా శోచన్నాన్న నార్యా ఆశ్వాసనపరత్వాత్. యుద్వా

సిద్ధించినదానిని వేదము బోధింపనేల ? ఇక విధవాపివాహము నెట్లు నిమేధించెననగా ఆమెకు కామముదయించి భ్రైవన్వే పించుట సంభవింప వచ్చునుగాన (శుతి దానిని నిమేధించినది.

26. (ప:— ''ఉద్వ్వనారి" అను నొక మంత్రము విధవరాలికి వివాహము నుపడేశించుచున్నది. ఆ మంత్రార్ధ మను జూడుడు— ఒక వనిత తనపతి మరణింపగా అతని శవ ముమైబడి యేడ్చుచుండెను. ఆమెనుగూర్చి ''ఓనారీమణీ పా)ణములు గోల్పోయిన పతిమైబడి యేడ్చిన నేమలాభము. అని యున్నది. దీనినిబట్టి విధవావివాహము పేదకవస్థతమని యేల చెప్పరాదు ?

ఉ:— ఓయీ ఆ మంత్రమున్ను ట్ర్మీ పునర్వివాహము నందు తాత్పర్యములేదు. దుశిఖంచుచున్నయువివనోదార్చు టయే ఆ శుత్రియెక్క తాత్పర్యము. లేదా ఈ శుత్రి యితర యుగాన్నర విషయక్వం శు) తేక్కోడ్యస్. "మాధామాంకి పున పద్వాహం తేక్లప్పాంశం గోవధంతథా కలె ఇక్స్టున కుర్వీత ఖానిత్పిజాయాం కమణ్జలు" మితీ వచనాత్.

ఖా స్థ్రిజాయాం కమణ్జలు" మతి వచనాత్. 27. ఏతేన "పాణిగా) హే మమ్తే బాలా కేవలం మన్త సంగ్రంతా! సా చే దమ్తయోనిస్స్వాత్స్మన స్సం స్కార మర్హత్లి ఆమడి నా బాలవిధవా బలాత్ర్యక్షాథవాక్స చిత్, తదా భూడున్ను సంస్కార్యా గృహిత్వాయేన కేవ చిత్." ఉద్వాహితా తు యా కన్యా సహ నాఖ్మతి మైసు

యుగధర్మముల జెల్పుచున్నట్లు గ్రహింపవగును. వీల యున కలియుగమున విధవాపివాహము ధర్మశాస్త్రముచే నిపే ధింప బడియున్నది. 1. బ్రీప్రేషనర్వవాహము, 2. జ్యేషన్సన్ క్ ధిక్ భాగము. 3. గోనధము, 4 నంతానమున్నే సోదరునిఖార్య నుగవయుట, 5. సన్న్యానము ఈ యైదును కలియుగమున నిపేషింప బడినవి. దీనిలో బాటు ఈక్రింది యుద్ధముగల ధర్మ శా స్త్రి పచశములుగూడ నితర యుగములకే జెందినట్లు సిద్ధించు చున్నది.

27. పాణిగ్రహణమునందు మంత్రి సంస్కారము మాత్రిము ఏొంది పతినంపర్కములేని క్యాక మఱలవివాహముజేసి కొనవచ్చును. మఱిమఱక చో బాల్యమున నే మైధ్యము ఎచ్చి సను లేక భర్త చే బలాత్కారముగ విడచిపేయబడినను అట్టి యామె నెన్న రేసి దగ్గఱకుజేర్పి యామెకు వివాహము జేయ వచ్చును. మఱియుక న్మైతిలో, ఏక న్య వివాహము జేయ సం

ఇమ్. పునర్ల భేత భర్తారం యుథా కన్యా తెడ్డైనసా॥ ఇత్యాది వచనాని యుగాన క విషయాణ్యే వేతి సిద్ధమ్.

28. ననుయే యుగాన్ల రేష్యేవ ధర్మాస్తే కిఎంతి కలా వధర్మా ఇతిచే దుచ్యతే. యుథా యుగాన్ల రీయా గోవధాదయు ఇదానీమధర్మాన్ల వేతి. కిఖ్మాను)తి స్మృతీ ఉభేఈశ్వరాజ్లే. తదుల్ల జ్ఞ నాత్సురుష్ణ పతతి. "శు)తిస్మృతీ మమైవాజ్లే య స్తే ఉల్ల జ్యావర్తతే! ఆజ్ఞాచ్ఫేదీ మమదో స్టీపా నవధ్యో నాత)సం శయ ఇతి భగవద్ధచనాత్. తే చ గోవధాదీనాం యుగా న

యోగమును పొందదో ఆమెమఱల నింగొకని జేపట్టనచ్చును. ఈ మొదలైన గృతివాక్యములు పూర్వయుగములకు జెందినవి '8. ప్ర):— యుగాన్తరములో ధర్మనుగా నుండినవి కలియుగమున నధర్మములగుటకు గారణమేమి?

ఉ: - యుగ న్రమున గోవధాడు లీకాలమున నధర్మ ములెట్లెయ్యనో అటులనే తక్కివ ధర్మములుగూడ నివుడధర్మ ములెయ్యను. మఱియు శు)తిన్కృతులు రెండును భగనదాజ్ఞా రూపములు. వాని నుల్లంఘించిన నరుడు పతితుడగును. "వేడము ధర్మశా స్త్ర ము నాయాజ్ఞలు. ఎవరు వీని నుల్లం ఘించి జీవింతురో ఆతకు నాయాజ్ఞమల్లంఘించి నాకు దో)హ మొనర్చిన వాడగుచున్నాడు. అతడు వధార్హుడగును. సంశ యములేదు." అని భగవానుడు స్వామముగజెప్పెను. గోవధ మున్న గు విషయములు పూర్వయుగములందు ధర్మమనియు కలియందధర్య మనియు శాస్త్ర మూలెట్లు నిర్ణయించెనో అటు ేషు సర్మత్వం కలా వధర్మత్వళ్ళ యథాబు)వతే తెక్టైవా స్మాభికి ప్రతిపత్తవృమ్. న తు తత్తి చోదనీయమ్.

29 అథాపి యది తయో స్వాత్ఫర్యజ్ఞానం గన్నోమ జనకం తర్హిబూముం. యుగా నైరేషు జనాం స్థీర్చిత్త త్వేనాతి జనమ్గాది దోషరహితాంకి కల్లో తు న రోడేతి తావడస్తు యుగా స్థీము జనతాయాంకి కాలియుగ జనతాయాన్న మైష మృమతీమహత్. తత్తి నతీ యుజ్హార్థ మతిథ్యరం వరార్థాన్న హింసా కర్త వ్యేత్యుక్తే యుగాన్త్రీయు జనాస్తేష్యేష హింసాం కుర్వే... నాస్యేస్తు ప్రయోజనేషం. కాలియుగాను, యుజ్మా

లేనే మునము గ)హింపవలెను కాని దానినిగూర్చి ప)శ్నింప రావు.

\$9. అయినను శాస్త్రకర్తల యుభిపా)యు మేమై యుండునని తెలిసికొని సంతెసించు నౌడల చెప్పెదము. వినుడు. * యుగాన్హర ధర్మములకు గారణము *

పూర్వయుగముల ప్రజలు స్థిరచిత్తులై అధిక ప్రసింగ ము మున్న గుదోషములులేని వారై యుండిరి కలియుగమున నిట్లు కాదు గాన పూర్వయుగస్టులకు కలియుగ ప్రజలకుచాల తారతమ్యము కలదు. ఇట్లుండ పూర్వపు ప్రజలను గూర్చి "యజ్ఞమందు, అతిథికొఱకు, వరునికొఱకును పశుహింగజేయు పచ్చు"నని చెప్పిన నాటివారు ఆవిషయములందు మాత్రిమే పశుహింగ జేయుచుండిరి. కలియుగస్టు లావిధముగ కట్టుబడి యుండరు. కొంచెనువకాశము లభించినయెడల స్వేచ్ఛగా ఇ్చి దవకాశం లబ్బై య దేచ్ఛం హింసాం కుర్వస్తి. తతః కలియు గే హింసా నిషిద్దా.

30. అత ఏవ య్యాజైపి పశ్రోరపి హింసా న యుక్తేత్తి పిమ్మపథోరేవ హింగనం య్యాజై కేచిత్కుత్వన్ని. కిఇ్చయధావిధి గోమేధానికం కర్తుమప్యేతే న శక్నువన్ని.

81. అపి చ యుగాన్తేష్వపి మాంస భక్షణం కర్త వ్యవితి న నియతమ్. కిన్ను మాంసత్యాన్యే పోత్తమింది. యస్త మాంసం తృక్తు మశ్క్రస్థప ఆదినా తద్భక్షణ జన్య దోష

హింనజేయు సమకట్టుడురు. అందుకై కలియుగమున ''హింన'' బాతుగా పనికిరాదని నిశ్మేధించిరి.

30. కావున నే యజ్ఞముడుగూడ నివుడు పశుహింగ పనికిరాదనియు "పశువునకు బదులు పిండితో జేసిన పశువు నుపయోగించుట కర్తవ్యమని కొండఱు పండితు లావిధముగ జేయుచున్నారు. మటియు పశుహింగ యే యజ్ఞమున గర్తప్య మని తలచువారు గూడ "గో మేధము"ను యథానిధిగా చేయ జాలకున్నారు.

31. మతియు పూర్వ యుగములండైనను మాంస భక్షణము చేసితీరవలెననిలేదు. మాంసము విడచులే ఉత్త మముగా బరిగణింప బడెను. మాంసము విడుచుటకు చేతగాక ఆదో మమును తపస్సుచేనివారించుకొనుటకు సమస్థడెన వానిని గూర్పి మాంస భక్షణ మంగీకరింప బడెను. అఖైడై నను ఈ యూ మాంసము తీనవలెనని శాస్త్రము విధింపలేదు. "నీకు ని కాకరణ క్రమేశ్స్. తన్య యజ్ఞాదీము మాంస భక్షణం పతి నజ్ఖ్యా విధినోక్తమితి సర్వదాప్య హింైస్ వ షరమం ధర్మం.

32. వవం యుగాన్త్ రేషు సౌతా మణ్యం ముద్యహా నం నిహితం యది తత్కలియు గేసి విధీయేత తర్హినర్వడా పేట్ట్ తే మద్యం పిబేయుం. కిఞ్భ మద్య హాన జన్యం మదం నై తే నిరోద్ధం ఈమా ఇతి చ కలియు గే మద్య పానం నిప్పిద్ధమ్. వవం యది విధనో డ్వాహాన్య కలియు గే విహితత్వం తర్హేప్త్రేతే విధవా మకుతయోని మేప కేవలం నోద్వ హేయుం. కిన్హర్హం

మాంగ భక్రేచ్ఛ కలదేని ఈయా జంతువుల మాంగమున కంటే మఱియొకటి భుజింజరాదు." అగ్ళాసించెను. అట్టియెడ తాను నిమముచిన జంతువులకంటే వేరైనవి తిగగూడడనుట శాస్త్రేశయముగాని తానునియమించినవి తినపలెనని శాస్త్రేశి శయముకాదు. కావున నన్నియుగములందును అహింగయే ఉత్తమ ధ్నిము.

82. ఇట్లే సౌల్స్మాని యజ్ఞమునందు మద్యపానము జేయవలేనని పూర్వయుగములలో విధించినటుల కలియుగ మునగూడ విధింపబడౌనేని ప్రజలు నిత్యము మద్యహనము జేమగలరు. మతియు మద్యహనమువలన గలిగెడు మదమును నివారించుకొను శక్తి నేటి ప్రజలకుండులోదని కలియుగమున నిది నిపేచింప బడౌను. ఇట్టే పతి సంపర్క మొఱుగని విధవ రాలికి మాత్సము పెండ్లిచేయువచ్చునని యవకాశ మచ్చిన యొడల కలియుగ ప్రజలంతటితో నూరుకొనరు. పతి సంప కుతయానిమపి హింసిత గర్భానుపి సపుతా)నుపి చోడ్వహేయి. సకామాయాహి విధవాయాంకి పునరుద్వాహేం ఎథకార అతి విధవోద్వాహను తానుయాయినాం ప)లాపు.

33. సమైన చుక్తయోన్యా విధవాయా ఉద్వా మాగాప్తు కలియుగే ఇతివాచ్యమ్. దర్శితాతిప్రస్ట్గమాలక్యు మది స్మృతి కర్ప్రభిశి కలియుగే విధవోద్వామాలా నిపిద్ధో నాభవిమృత్త్రిల్ల విహితో ఒభవిమృత్. తస్మాద్యది సకామత్వేన విధవాయాంకి పునరుద్వాహావిఫిస్పర్లి తోనైన

ర్రము పొదినను గర్భములు హోగొట్టుకొనినను సంతానము కలిగినను సర్యే ఆమెకు వివాహము చేయగలను. మఱీయు ఆమెకు కామ ముండినగడా వివాహ మొనర్చుట. అని విధ వా వివాహ మతము వారనుచుందురు.

ికి. ప్ర:- గర్భాధానము గాక పూర్వమే వైధవ్యము సొందిన కన్యలకు (అక్షతయోనులకు) మూత్రము కలియుగ మున వివాహము జేయవచ్చునని చెప్పరాదా?

ఉ:- అవకాశ మిచ్చినాయెడల అకుతయోని వివాహా ముతో తృ ప్రిజెందక నేటి ప)జలు సంతానవతికేగూడు వివా హము జేయుదురని తలచి కలియుగమున ఎట్టి సందర్భమన నైనను ట్ర్మీకి రెండవ వివాహములేదని శాస్త్ర)క ర్తలు నిర్ణ యించిరని ఫూర్వమే తెల్పితిని. అట్టి నిమేధములేకుండిన యొడల అకుతయోని వివాహము జేయవచ్చునని అంగీకరించ వలసి యుండెడిది. కామమున్నందున వివాహము చేయవలె భక్త్రేస్తర పరిత్యాగ పూర్వక దృఢగాత) స్టేచ్ఛాది పరి గ) హ విధిశ్చ. తస్మాత్కలియు గే విధమో ద్వాహాలానయు క్రి తిత్కార్తారశ్చ జాత్రిభప్టాస్సాన్నమాంకి పతితా ఏవ. అత ఏవ తన్య శిష్టాపరిగ) హాంకి. "మహాజనో యేన గతన్సపన్గా" ఇతి హిస్మర్య తే. ఏవం శిష్టాచారా భావాచ్చ విధమో ద్వాహాలా ఇకర్తన్య ఆస్త్రికేన.

34. తధా నముద)యానాల్చ్ కలౌ నిషిద్ధమ్. యుగా గ్రారేషు హి భోజనమ్పానభ్చాకృత్వా బహారాని దినాని జనాకి పా)ణాన్భర్తుం శక్తాకి. ఇదానీన్ను నతథీ. తతశ్చ నముద)యా యినా మధునా జాత్యన్రై స్పహాభోజనాదికం పా)ప్తమ్.

సందుమా, భర్త యున్నను కామము శమింపని పత్రమున దృఢకాయుడైన స్టేమ్ఛని వరింసవచ్చునని యేలయనరాదు, కావున ఎట్టి పరిస్థితి యంచను కలియుగములో వితంతు స్ట్రీకి వివాహము లేదు. ఈవిధి నతిక ఏమించి చేయువారు కులభ ప్రస్ట్ర లేమ వంశములతో సహ నరకమున బడుదును మహాజనులు వర్తించిన మార్ల మే అనుసరింప దగినదని ధర్మ శాస్త్ర స్ట్రీజ్ఞులు చెప్పదురు. మజియు విధవావివాహమును శిష్టు లాచరింప లేదు. కావునను ఆస్త్రికున కది కర్తవ్వముకాదు.

84. ఇట్లే గముద)ముపై బ)యాణము సేయుటయు గలియుగమున నిపే.ధింప బడినది. పూర్వయుగముల విషయ మేమనిన నాటి ప)జలు అన్నో దకములనుమాని చాల దినము లు జీమిచుటకు నమర్థలైయుండిరి, ఇఖ్యడటులగాడు. అందు సముద) ఏవ మలమూ లా)ది ప) త్రేషణం పా) స్ట్ త్ర్య యుక్తమ్ "నాప్సు మూత్) పురీషంకుర్యా" దిత్శు) తేశి. వర్హా శ)మ విభాగరహీత హూణాదిమే చ్ఛ దేశపా) ప్రిశ్చ. తత్రహి భోజనం చణ్డాల వాటికాయామివ పాత్రి క్యావహమ్. గోమాంస భుజో హీ తే.

ిక్. కిఞ్చ యస్స్వయంపాక కరణా సమర్థన్న త్ర హూడ్యాన్న మేన భుజ్మే.. మూతా పిల్లాది శాద్ధాని చపరి త్యజతి. న హీ త్రత్యాద్ధభోక్తారో బాహ్మాణాన్నని. అస్మా

వలన ఈ కాలమున సముద్రముపై బయనించువారికి ఇతరజాతి వారలతో గలసి భుజించుట తప్పనిసరి యైనది. మలమూత్ర ములను సముద్రమండే విసర్టించుటయు దటస్థించు చన్నది. ఇది యక్రమము. జలమందు మూత్ర పురీమముల విసర్టించ రాడని వేదము నచించుచున్నది. మఱియు వీరికి వర్డ్మాశము ధర్మములులేని హూడాదుల నివాసమైన మేచ్ఛ దేశనివాసము నూడ దటస్థించు చున్నది. అచట భుజించుట చండాలవాటిక యందుభుజించుటతో సమానము. వీలయన వారు గోమాంస భక్తులై యున్నారు.

35. మంటిము ఆడేశముల కేగినవాడు స్వయమంగ వంట చేసికొన జాలనిచో వారియన్న మే తినవలసి నచ్చును. తెలిదండుల క్రౌడ్డమునుకూడా విడచి పెట్టును. క్రౌడ్డము పెట్టుదమన్నను అచట బాహ్మణ భోక్తలు లభింపరు. ఇచట నుండి వెళ్ళిన బాహ్మణులు లేరా యనిన వారు ఇదివశకే ైబ్ శాత్స్మ్ గ్ తాశ్స్ట్రా బాహ్మణా అప్ భూత పూర్వగ్ త్యాహ్మణా అప్ భూత పూర్వగ్ త్యాహ్మణా అప్లుతు స్వీకారో న యుక్తుం.

36. న చెవం సేతు న్నాన్యాం సముద్రియానం కృత ఇతి స్వీకారోస్పముక్త ఇతి వాచ్యమ్. తత్రి ఓర్శత దోషా భావాత్, సేతున్నా నేన సర్వ దోమ డ్రహాణాత్తత్రికూప ఖానకన్యాయు స్రేవృత్తేన్న.

కి? నను యథా కశ్చిచ్చోరో రాజ శాసనాద్బస్ట్ కృత్ జాత్యన్తరీయాన్నం భుక్తవానిపి శిక్షూవసానే ఫుని వా)యశ్చిత్తేన, శ్రోధితన్సన్ స్వంకులం (పవిశతి ద్విజికి, ఏవం

డత్తులై యుందురు, కాపున సముద్రమున కవ్వలనున్న దేశములందు నివసించినవాడు సంఘములో స్వీకరించ దగిన వాడుకాడు,

[ి]ర్ ప్:— అటులైన సేతు స్నాహము జేయుటకై నముద)ముపై బయనించువారు కూడా బహిష్కరింప దగిన వారగుమరా?

ఉ:- కాదు. పై దెల్ఫిన దోషములు వీరికి దటస్ట్రిప్పు. మఱియు సేతున్నా నమువలన సమస్త వాపములు దొలగును. గాన బావీ త్రివ్వించిన వానకెట్లు దోషములంటపో అటులనే వానికి సమువ్రము దాటిన దోషమంటదు.

^{37.} ప్రజామంగ రాజశాననము వలన శిక్షింప బడినపుడు కారాగృహమున జాత్యంతర భోజనము చేసినను శిక్షమైన పిమ్మట పాయశ్నిత్త మొగర్చుకొని తమజాతీలో

సముద)యాడ్యుపి పాడుశ్పత్తేన శుద్యత్యేవేతి చేనై ఉమ్. చౌర్యన్య తత్రి బుద్ధిపూర్వి తేవి జాత్యన్ రీయాన్నన్న రాజ శాగన పియుక్త త్వాద్భవతు తన్య పా)ండుశ్చిత్త విధికి. సము దియాయా తు బుద్ధి పూర్వక మేవ జాత్యన్ రీయాన్న భుగితి నాస్య పా)మత్పత్త విధికి

38. కిన్ను కృత్వాయశ్పత్తోపి చోరబా)హ్మణం శిష్టా పరిగృహీత ఏవ. యష్యేనం ద్వీహన్తరం గత్వా తునాగ తోపి నముద)యాయా ద్వీజి పా)యశ్పిత్త షశాత్సు శిశ్వ కులం ప్రవిశేత్, తర్హిక్తైన్నం యావనం వా మతం ప్రవి

ప) వేశించినల్లు సముద)యానము చేసినవాడుగూడ స్వడేశ మునకు వచ్చిన పిదప బాయశ్చిత్తము చేసికొనిన పరిశుద్ధుడు కాడా?

ఉ:- నీరిద్దరిలో భేదము కలదు. దొంగతనము బుద్ధి పూర్వకముగా జేయబడినను అట్ను దటస్థించు జాత్యన్తర భోజనము బలాత్కారముగా సంభవించును. సముద)యాసము విషయ మటులకాదు. అతడు బుద్ధిపూర్వకముగ నే జాత్యన్త రభోజనము చేయుచున్నాడు. కాన నతనికి బాయశ్చిత్తము లేదు.

^{38.} మతియు పాశ్చిత్తము చేసికొనినను చోరుడగు బాహ్మణుని శిష్టులు స్వీకరింపరు. ఇట్లే ద్వీ సాన్తరమున కేగిన బా)హ్మణుడును పా)చుశ్చిత్తముచే పరిశుద్ధుడైన పక్రమున కై)స్తవ మహమ్మదీయమతముల స్వీకరించి తరువాత

ప్రేస్తు ద్విజి పా)యశ్చిత్త వశాత్ పుని స్వకులం (పవిశేడేవ. నహ్యేఎం కుల్(భష్టన్య క్వాపి (పాయశ్చిత్తం దృశ్యేశం.

39. న చే సముద్రమాయా ద్వీజోపి సిన్నోడకి శ్రీ రహయా భపత్యేవాపతిత ఇతి వాచ్యమ్. ఈది చెడ్డాల వాటికాయాం వన౯ శ్రీ రహయా ద్వీజో ఒపతితస్స్వేత్త ర్వీ రహయా ద్వీజో ఒపతితస్స్వేత్త ర్వీ రహయా ద్వీజో ఒపతితస్స్వేత్త్ర రావ్వీ ద్వేహన్ రే వస్స్వియం స్నాన సన్స్వేషకం కరోతి వా నవా? ఆద్వే హూడా ద్వాకాన్ స్వేస్యేషన్స్ కథు స్నానాచకున్నా తా? నహిం చెడ్డాల స్పృష్ట్ జలం ద్విజ ఇహ స్పృశతి. క్వీతీయే కథన్ స్వాపాతిత్యమ్? కర్మభిష్ణాల స్పృశతి. క్వీతీయే కథన్ స్వాపాతిత్యమ్? కర్మభిష్ణాల స్పృశతి.

పా)యశ్చిత్తము జేసికొనిన బాహ్మడును పరిశుద్ధజేయన వలసివచ్చును. కుల్మభ్యుడై సవానికెచటను బాయశ్చీత్తము లేదు.

39. ప్ర: పాశ్చాత్య దేశముల కేగిన బాహ్మాన్డ్ నను అన్నో దకములమాని శ్రీరమును మాత్రము సేనించి జీవించు నెడల వతితుడెట్లగును?

డ్:— అట్లంగన మ్రీరముసేవించుడు చండాలవాటికలో నివసించినను దోషములేనిప్షమున సముద్రయాయికి దోషము లేదనవలెను,

ఇదియుగాక — ద్వీహాంతరమ లో గివసించిన యితడు స్నాన సంధ్యాదుల నొనర్చునా లేదా? చేయునందుమా — హూణాదిమ్లే చ్ఛలేవే నాక్రమింపబడిన అచటినీరు. స్నానము 40. నను అధ్దార్జనార్థం సముబ్రయాన ద్వీహాన్హర గమనాదికం కర్తన్న మేవేతిచేత్ తర్హి కామోపభోగార్థం మేచ్ఛ హూడాద్యఞనా సంభోగకి కర్తన్య ఏవ.

అతవవోవాద మనుకి— "అకుర్వస్తిహితం కర్మ నిన్టిత్వాన్ని సమాచర౯, ప్రస్థాన్నే స్ట్రాన్లోను నరికి పతన మృచ్చతి" ఇతి.

41. ఏపంట్రైణాం ద్విజేతరాణాఞ్చ వేదాధ్యయనాదిక మయుక్తమ్. "స్ప్రీన్స్ ద్విజ బన్లూ నాం త్రయా న్యాతిగోచ" రేతి వచనాత్. గ చ మైత్రమ్యాద్యా నార్యకి

నకు ఆచమనమునకు నెట్లుతగియుండును? చండాలురు తాకిన జలమిచట ఉపయోగింపబడదుగదా! స్నాన సంధ్యలు మానునందురా... అటుతైన కర్మ్మభష్టుడై పతితుడయ్యెను.

40. ప్ర:- ధనార్జనమునకై సమ్ముదయానము ద్వీపాంతర నివాసము మున్న సునవి దోషావహములెట్లనును? ఉ:- అట్మలైన కామోపనమనమునకై మ్లేచ్ఛ హూరాదిడ్డ్క్రీలను భోగించుటయు దోషావహముకాదనవలెను. ఇదియనంగతము. మనస్కృతీచూడుడు:- "శాస్త్రము విధించిన పనులజేయకున్నను, నిషేధించినవానిజేసినను. ఇంది సంచములకు లోబడి సంచరించినను మానవుడు పతితు డగును."

41. ఇట్లే ట్రైలకు శూదు నిలకు వేదాధ్యయనము తగినదికాడు. "ట్రైలకు శూమనిలకు భనిష్టులైన ద్విజులకును ్రేశవేదాధ్యయనా ఇతి వావ్యం! యుగాన్తే స్ర్మీణాం తెల్స్ క్యాత్. ఉషనీక్ స్య్ హీ వేదాధ్యయ నాధికారికి స్ర్మీణా ఇల్చి పనయనాభావా చూస్ప్ డాదీనామిన వేదాధికారాభానికి ... న చ యుగాన్తేరేపి స్ర్మీణా న్నో పనయన మితివాచ్యమ్. "పు రాక లోప్రమనారీణా సమాధ్ జీబన్లన మిచ్యతి" ఇతి. పూర్వయు గోషు తత్సత్వాత్. నచైన మధునాపి స్ర్మీత్ మాడ్నా ముపనయనం కుర్మ ఇతివాచ్యమ్. శాస్త్రేశ్తి పార్యా మాపన్నం. ఏపం దేవరాచ్చ సుత్ తృత్తికి కలా స్పీడ్డా. యుగాన్త రేతు సాస్త్రి.

ే:- పూర్వయుగమున వార్గర్స్యుడిరి. ఉప్పడున మైనగాని వేదము జమనరాడు. స్ర్మీలకుప్పడునము లేదుగాన శార్ములకు వీరికిని వేదాధికారము లేదని గ్రహింపవలెను.

42. ప్ర: – ఇతరయుగములందును ట్ర్మీలకుపనయునము లేదుగదా!

ఉ:— "పూర్వయుగములందు స్ర్మీంకుపనయన మున్నట్లు "ఖ రాకి ల్వేషు" అనుబ్రమాణము తెల్పుచున్నది. కావున అవుడు స్ర్మీలకుసనయనముండెను.

> ప):_ అట్టులైన నిఫుక్తను చేయూదా! ఉ:_ ఈయుగమున విధింపఒడలేను. అట్రియాచారము

43. "వధవాయాం స్యుక్త్రు మృతాక్తో నాగ్యతో నిశి! ఏకము త్పానయేత్స్తం స్వతీయం కథఇ్చి" ేశి వచనాత్. అముఇ్చ స్యోగిశి కల్యుగే దుమ్మర ఇతి నిషిద్దో 2 హే. "నిరుక్తో యావిధిం హీత్వా వర్తేయా తాం తు కామతికి తాళుభే పతితో స్వాతాంస్ను మాగ గురుత్వగా" వితి—నియోగ విధ్యత్మికమే దోపాత్.

44. వస్తుతన్ను యుగాన్ల సేష్యయం గర్హిత ఏవ అయం ద్విజెర్హి విద్వర్భిం సాశుధరోడ్డి విగర్హితిం! మన స్వాణా మహి బోక్తో చేనే రాజ్యం (పశాగతీతి వచనాత్. వేన ఇతి

కూడ లేదు. ఇల్లే భర్తమరణించినపిదప మరదీవలన సంతానము కనుట కలియుగమున నిమేధింపబడెను. పూర్వయుగములలో నుండెను.

43. పుతు ని గల్లించుట ై వితంతువును పొందువాడు భోగేచ్చను చంపుకొని ఒక వంశమును నిలువబెట్టుటయను పరమార్థన్నష్ట్ గల్లియుండవలెను. ఈభావమును సూచించుచు అతనికి కొన్ని నియమములను మనుస్కుతి శాసించియున్నది. "నంతాశమున్నై విధనరాలియుందు నియమింపబడినవాడు రాత్రియందు ఆమెతో నూమటకుముందుగ శరీరము నంతిటిని నేతితో పూసికొనవలెను. మాన్రవతము ధరింపవలెను ఇట్టి నియమములునహించి ఒక్కపుతు ఏడు పుట్టుపఱకు మాత్రమే చేర ఓ లెను. చెండవవాని కై యెపుడును (ఎయత్నింపరాదు." ఈయే ర్వాటు కలియుగమున ని మేధింపబడెను. మై దెల్పిన

కెళ్ళిన్నట్టి ప్రభికి. నహీదాన్న విధవాం భౌత్మజారుగా మ్మైన్ని పాపీచుగా మృత్క్షత్మాడికం క్రియతే. ప్రత్యేత్త్వే అవశ్యం భనతీతి వక్కుమశ్క్యా. తథా శిమృశ్య గునుదారేము సురువద్య త్రీ శీలతా యుగాన్ల రేమ్వస్తి. కలె తు సిపిడ్డా. గునువదితీ త్రాత్రి వేతీ వతికి. గుర్కివ గునుపత్న్యాకి పాద పన్న కేశ్ ప్రసాధనాది శుశూ)పాం న కుర్యాది త్వరికి. ఆత్మనస్థ దోపాదేవ. చలచిత్తో హీ కాలియుగో జనికి.

45. నను యుగాన్త్రేషు గువుతల్పగమనం యుక్తమేన. చైన్నేణ తారాయా ఉపభుక్త త్వాదితి వాచ్యమ్. యుగాన్త్రేష్మ్తి తదయు క్రమేవ. చన్నన్ను మహానుఖాహో

నియమములనుల్లంఘించి వారిర్వురు కామముతో సంచరించిన యెడల పతితులగుదురు. కోడలిని గురుభార్యను రమించినంతటి దోపము వారికి సంక్షమించుననియు మనుస్కృతి దెల్ప చున్నది.

44. నిజమారయ పై దెల్పిన విధవానంతానయత్నము పూర్వకాలమండును సిందించబడియేయున్నది. ఇది పశుధర్మ మని విద్వాంసులు దూపించిరనియు, వేనుడు రాజ్యవాలా మొంర్చుచుండగా నీ పశుధర్మములను మాస్పులందు [ప్రవేశ ప్రపట్టపాడానియు మనుస్మ)తి దెల్పుచున్నది. "వేనుడు"ఒక ట్రామ్ల ఈ కాలమున సోదరపత్నిని గూకువాడు శరీనమునకు నేయి పూసికొనుట మున్నగు నిమమముల బాటింపడుకానా! మటియు పుతు)డు కలుగునను నమ్మకముకూడ చెప్పజాలము. నోదాహరణముర్హతికృష్ణవత్. అథవా తస్కాదేవ పాత్రిత్యా చృస్ట్రిగ్య కుయుకళజుట్రాప్తిం.

46. కిఞ్ఛ యుగాన్తే చ్యేషి వ్యభిచారసామాన్య మేప దృష్టమ్. దైవికాదీశ్వర రేత సృజ్ల దోషాడ్లి కృత్తికాం మట్షతి భిస్త్యక్తాం. మానసికాదేవ వ్యభిచార దోషాజ్ఞమదగ్ననా భార్యా ఘాతీతా. గౌతమాయితేన్న సంసర్ధాడప్యహల్యా గౌతమ్యేన పాషాణ్మతీమా కృతా. దేవరాజశ్చ నానా భగీ

ఇట్లే గురువుగకు శుళూ)పజేసినటుల గురుపత్ని కిగూడ పాద పందనము తలదువు్వట మొదలైన శుళూ)ప జేయు వలెనని పూర్వయుగములలో శిష్యునకు నియమముగలదు. అది కలి యుగమున నిమేధింపబడెను. అందుకు కారణముగూడ అతి ప)సంగము జనుగునను భయమే కలియుగప్పజలు మనో నిగ్రహము లేనివారుగడా!

45. ప):— చండు)డు తారతో రమించుటంజేసి పూర్వియుగములందు గురుభార్యాగమున మంగీకరినవ బడౌ గని చెప్పరాడా?

డే:- ఫూర్వముగగూడ నిది దోషమే. మహానుభావు డైన చందు)ని కృష్ణుని ఉదాహరించుట య్మిక్రముకాదు. అటుజూచిసను చందు)డుగూడ నమ్మహానిపమువలన ఓయ హోగముచే కళంకితుడయ్యెను.

46. ఇతరయుగములలో జరిగినదిగూడ వృభి చారముగనే పరిగణింపబడినది. ఈశ్వరుని రేతస్సు విధివశ ్ళితికి తథా "అక్షైన్యా దేవీ" ఓతి శు) తేర్ప్యూతముశి ఓపిద్ధమ్.

47. న చ ధర్మ రాజాదిభికి కృతమతి వాచ్యమ్! మహానుభావానా స్థేమామిహానుదాహార్తప్రత్యాత్. యద్వా-మ్యా తానుష్ఠానా దేవ నలధర్మ రాజాదీనాం రాజ్య భంశాద్య సర్మ పాప్తికి.

48. అథ ద్వజవంశజాయాం కన్యాయా రజన సృస్ట రృగా త్ఫ్రాంగ్ వివాహంకి కార్యం. "త్రింశ్ర్వన్లో వేహేత్క్

మున కృత్త్రికాతారలండు సంక్షమించినందున వారార్గురును తమపతులచే బరిత్యజింపబడిరి జమదగ్ని యొక్క ఖౌర్య రేణుక పరఫురుషుని మనసుచే కామించిన**జా**త్రమున పతిచేసంహరింప బడెను. గౌతిమి వేషమునవచ్చిన యిందుని గవయులచే సహాల్య వాషాణమగునట్లును ఇందుడు శరీరమంతియు భగములుగను శౌపము పెట్టబడెను. ఇట్లే జూడమాడకూడదని వేషము శౌసించుచున్నందున అధియు నిష్టిద్దము.

47. ధర్మ రాజాదులు జూవమాడ లేదా? యందు రేమో. వారుమహానుభావులు గాన వారివిషయమడుగరాదు. లేదా నలధర్మ రాజాదులకుగూడ జూదమాడుటం జేసియే రాజ్య భష్టత మున్నగు నిక్కట్లు ఫెక్కుగలిగెను.

* ఏ వా హ ద యు స్సు *

48. ఇక వివాహ వయస్సును గూర్చి చర్చింతము. బాహ్మణ ఓతి)య వైశ్యులు తమ పుత్రికలు ఋతుమతులు కాకముందే వివాహముచేయవలెను. వధూ వరులవయస్సును న్యాం హృద్యాం ద్వాదశ్ వార్షికీం । త్ర్మమ్షవర్ష్ ఇమ్రవర్హాం వా ధర్మే సీవతి సత్వర ఇతి మను వచనాత్. స్టాచ్ కామ మాముం జాత్రి మేదృహే కన్యర్తు మత్యమి న చైవైనాం డ్రాయీ చేస్త్రిల్లో గుణ హీనాయు క్రై చిత్. తీ)ణి వర్హాబ్యుడీ జేశం కుమార్యుతుమతీ నతీ! ఉద్ద్యమ్మ కాలా పేతన్నా ద్విస్టేత నద్మశం పతిమ్మ్ అడియమానా భర్తార మధిగచ్చేద్యది స్వయం! నైనకి కిళ్ళి దనాహ్నోతి న చియం సాధిగచ్చతి! ఇతి మను

గూర్చి మనువు ఇట్లు తెల్పచున్నాడు. ముప్ప డేండ్ల వరుడు ప్రక్నిందు వత్సరముల కన్నను చేపట్టనలెను. ఇనువచినాలు గేడుల వరుడు ఎనిమిది వత్సరముల కన్ని యను స్వీక రింపవలెను మను ప్రైత్యే కాన్ని వచనములనుబీట్టి రజన్స్వలానంతర ము వినాహము చేయవవచ్చునని తెలియుచున్నది. ఎట్లన "పుత్రిక ఋతుమతీయై మఠణించువఱకు బ్రహ్మాచారిణియై తండ్రి యులు నే యున్నను సరియేకాని ఆమెను గుణహీనున కీమారాడు" అనియు "తండ్రి నకాలమునకు వినాహము చేయజాలనియొడల కుమార్తె ఋతుమతీయో పిదప మూడు సంవత్సర ములు వేచియుండనలెను పిమ్మల నామెన్వుడుముగ నే ఓక వరుని పరిగి సహింపపలెను" అనియు, తిండి న నామునకు వినాహము చేడు జాలనపుడు తాను స్వయముగ బతీని వరించు నేని అందువలన నామకు వాపములేదు. అవరునకును వాపము సంకృట్టుపడు ఆనియు నిద్ధముగల మనువచనములనుబట్టి రజన్స్వలానన్నర వివాహమునలన దోషము లేనటుల దోప

సచేశ్యకి రజన్స్లలాయా వివాహా న గుష్ట్ ఇతి వాచ్యమ్. తి నేద్వర్ల స్టోడశా బ్దాం భార్యాం విద్దేత సిగ్మీ కామ్। దశే ఇస్ట్ ప్రవారం వా ధర్మే సీమింక్ సత్వరికి అతోండ్ (పక్కతేత్తే ప్రవేశ్యం దద్యాత్స్తితా సక్కవిత్ భారతాత్.

49. తేస్మాడుద్వాహయేత్లన్యాం యావన్నర్తుతే భవేసతీ యమనచనాత్. పితుర్స్మాహ్ తు యా కన్యా రజం హేస్ట్ స్ట్రానంకుల్లతా! సాకన్యా స్పట్ జ్లేయా తద్భర్తా వృష లే చేకల పచనాత్. (వృషలత్యూడంకి) యా కన్యా సిత్రివేశ్మస్థా డుదిఖమృవతీ భవేత్. అనంకుల్లతా సరిత్యాజ్యా న తాంపేశ్య తండాచని!

వచ్చును కాని అదియుక్తముకాదు. వ్రుజుని ముప్పు దేండ్ల వాడు 16 నం అంగల కన్వను చేపట్టినను, పదేండ్ల వాడు 8నం అకన్వను పరిగ్రహించినను ధర్మమునుండి భ్రిష్టుడ్లను ననియు నందుపలన ఋతుమతిగాకమునుపు యుక్త కాలమున కన్యాదానము చేయపలెననియు భారతమువచించుచున్నది.

49 యమ గృత్రియు పై విషయమునే బలపరచుచు "ఎజ్వ్ ల గాక పూర్వ మే వివాహము చేయని లేనని తెళ్ళి మన్నడి." ఏక న్య వివాహముగాకి ముండే తెండి)యింట ఋత్రు మతీ యగునో అమె వృషల్ మగును. ఆసె ఢర్తియు కర్నాడా పెనమి." అని దేవలగృత్తి చెక్కుచున్నది. ఈ విషయమున మార్కం జేయ గృత్తి యట్లు వక్కాణించుచున్నది. "ఏక న్ని య పొడ్డి గాక మునుపు తెంకి) యింట రజర్వల యగునో

వివాహే చ న యోగ్యాన్స్ట్స్ ద్వయ విగ ర్హిలా! వీలాం పరిణయ న్విహా) న యోగ్య హవ్య కవ్య యోకి! న తన్యాం జనయేత్పుత్రం కానీన ఇతి కథ్యతే మాలా పితాచ పుత్రశ్భ త్రియస్తే వృషలా స్కృత్యాకి! యవా పుష్పవతీ కన్యా తదైవ త్యక్షుమర్హతి! న తత్రి దోష స్త్రస్స్ట్ నేహస్థా చేత్స దోషభాక్ !! ఇతి మార్కం జేయి వచనేళ్యం.

50. "ప్రానం (పాగృతోం" "అప్రయచ్ఛ్ దోష్" ఇత్ గౌతమ సూతాభ్యాం, యుదా రహంం పుష్పవత్రీ ద్విజస్తా

ఆమెను బహిష్కరింప వలెను. ఆమెను చూచులగూడ షసికి రాడు. ఆమె వివాహము బడయుల కియోగ్యు రాలై యిహ పరముల జెడిపోవును. ఆమెను షరిగ్రహించిన బ్రాహ్మణుడు దేవకార్యములకు బిత్య కార్యములకు బనికిరాడు. ఆమె యుందు పుత్సుని కలిగింప రాదు ఒక వేళ పుత్సు మకల్లు నేని అతిడు "కానీను" డని వ్యవహరింపబడును. (క్యాయండు పుట్రైన్ ట్లే యొంచబడును) ఆపుతు మంటి తలిదండు లుసు శూడ్రత్వము వహింతురు. కావున పుత్సిక ఋతుమతి యైన వెంటనే ఆమెను విడచి వేయవలెను. అందువలన తెండి కి దోమము లేను కొంట సుంచుకొనినయొడల దోషియుగును.

^{50. &}quot;ఋత్సమతి గాకపూర్యమే కన్యాదానముచేయస లెను." "అటులచేయనిచో దోషి.ముగును"అని తెల్పు గౌతమ సూత్రములవలసను "ఒక వేళ కన్య రహస్యముగాపుష్పపతియై

మున్న హేన్యడి! కాలాన్ లే యదా జ్ఞాతా తదా తాం స పరి శ్యేజేత్ ! యదీచ్ఛేదాన్న శాశ్యుద్ధం తదా చాన్నా)యణం చేత్! కామాతు రగ్గదా ఎైత్ర చెడ్డాల సమోళ భేత్ ! పుత్తో)త్పత్తి ర్యవ భవేత్తదా పతిత ఏసని!! ఇతి గాత్రాన్ వచనేళ్ళుకి ఓజన్స్వలో ద్వాహాన్య దుష్టత్యాత్. మను వచనాని తు ద్విజేతరపరాణి. అత ఏవ శిమైకి ద్విజైకి రజ స్స్వలో పడుమోగా ని చర్య శే. శిష్టాచారో హిం పరం (పమాణమ్

51. న చాతి బాలామాం వివాహ్ న యుక్త ఇతి

దాని నెఱుగక ద్విజుడు వివాహమామననుకొందము అప్పు డేమ చేయకలేనగా— ఈవిషయము నెప్పుడుగుర్తించునో అప్పు డే ఆమెనువిడచి చేయకలేను. పిమ్మట తాను పవిత్స్కడు కాదలచిన యెడలు చాందా)యణ్ష వితము నాదరింపంలేను తెలిసినును కామాతురుడై స్పిపర్తించు నేని అతమవండాలునితో సమాను డగును. ఫుతో ఏత్పత్తియుకలుగు నేని ఆతమపతితు డేముగును " అనెడి గౌతమ పచనములను బట్టియు రజస్స్వలా వివాహము దుష్టమైనట్లు తెలియుచున్నది. ఫూర్వముదాహరింపబడినమను గృతివాక్యములు ళూడు)లకుపర్తించును. కావున నేనిప్లాచార ము గర్వోత్తమైనులు ళూడులేకుప్పుక దాంటుక దా!

⁵¹ మిక్కిలి పసితనమున వివాహ మొనర్పుటయు పనికిరాజని యుందు రేమో, అట్లనరాడు. ''బాగ్వాసనికి పతిప తే రేకే" అనిశి గౌతమ సూత్రమువలనను,

వాచ్యమ్. మాగ్యానని ప్రతిపతే రేకే ఇతి గౌతమ నూ తేణ నప్పనంవత్సరాదూర్ధం నివాహాస్స్వాన్డికి కన్యాయా శృస్య తే రాజ్ అన్యథా ధర్మగ్రీత ఇతి భారతేన, అతి బాలా పాణనంశలకు ఇతి వచనాన్డ్ లేణ చతన్య యుక్త త్వాత్. మను తు నాతిబాలాయా వివామాలా న్యాయ్యం. నాపి నజన్వలాయాకి, కిన్మ లోకజ్ఞనా తృశ్చాద్నిజో దర్శనా త్ప్రాక్స్ కన్యాయా వివామాలాన్యాయ్య ఇతి. పతిభాతి.

52. గ చ వివాహా ఏకవారమేవ కార్యం, భారతే నకృత్పద దర్శనాత్, గృహాద్ధన్నదృశీం భార్యాం వినేతానన్న పూర్వం యస్యస్మతీ గౌతమ సూతా)త్."అన్నమై చైవా

ఏడు గంవత్సరముల వయస్సువచ్చినపిమ్మట చాతుర్వణ్ణముల వారును దమకన్నియలకు వివాహము చేయవలేను. అటులచేయనిచో ధర్మమామలగుడును. ఇవ్విధముగ నాయాన్నృత్తి కారులు నచించిరి. నాయభిపా)మ మేమనిన కన్య లకు ఆశ్ బాల్యమునగాని రజస్స్వలయైన శిమ్మటగాని వివాహము పనికిరాడు. బాల్యముగడచి లోకజ్ఞానము కిలిగినపిమ్మట వివాహ మొనర్పుట న్యాయనుని తో మచున్నది.

59. అట్టి వివాహము స్ర్మీకి జీవితమున ఒక్క పర్యా యమే చేయన లెను. ఇండుకు బ్రమాణములు: భాంతమున "సకృత్" (ఒక్క-పర్యాయమే) అనియుండుటయు, గౌతమ సూత)మున— "ఇంతకు పూర్వమితరునిచే పెండ్లి చేసికొనబడని దానిని, తనకంటే వయసున చిన్న దానిని" పరిగ ఏహింపవలెనని చాప్పనత్తామితి" మీతాడ్ రాయాంగి. సకృద్యాలో నిపితతి. స్పేత్కన్నా ప్రదీయత్ సకృదాహ దదానీతి తీ)ి న్యేతాని సతాం నకృశ్తి మను వచనాచ్చ తెస్కాడ్విధవాయాన్సధవా యా వా పునర్వివామాలా నైవ యుక్తం.

58 ఏనం లిద్దారణం తప్ప చక్కాజ్కా ద్విజే తర విషయ స్వేన ర్వజ్య్ తడయక్త మేనం. ప్రపణ్పతోండి యమర్థో మయోని కూడ్ప ధర్మ దర్పణే ఇతీ మెళ్ళాపరమ్య తే. ఏనం హింసాది యుగ్రా నరీయు దోషాభావాచ్ఛిష్ట్ర ఏవాయం

యుండుటవలనను. మీ తాక్షరియందు "ఒకనికిచ్చెదనని హాగ్దా నముగూడ చేయబడని కన్నిలపను చేపట్టవలె" ననియుండుట చేతను, మనుస్కృతియందు —"భాగములు పంచుకొనుటగాని, కన్వను దానముచేయుటగాని, వాగ్దానమొనర్చుటగాని నత్స్ప మాక్కపర్యాయ మేచేయు పలె"ననియుండుట చేతనువితంతువు నకుగాని సుమంగలికిగాని పునర్వివాహము పనికిరాదని తేలు చున్నం.

53. ఇట్లే మెడలో లింగము కట్టుకొనుట గాని, శంఖ నేశ్ చిహ్నాములను కాల్చి బుజములపై మువ ఏ వేశికొనుట గాని ళూడు)ల కొఱకేర్పబడించి గాన బా)హ్మణ ఓత్సియ నైశ్యులు వీనివాచరించకాడు ఈ విషయమును నాచేరచించ బడిన "ళూడి)ఫ్స్మెడర్వణము" అనుగి ఏధమున విపులముగ జర్పించితినిగాన నిపుడు వడలివేయుచున్నాను. పై దెల్పి ఒగీతి హింగా డిదోళములు పెక్కు పూర్వయుగములందు ధ్నముగ కలియుగికి.

54. గను కాలియుగానాం శిష్టానాం హింసాది దోషా భావేప్యశిష్టానాం తద్వత్పాడుప్ల ఏవాయం కలి రితి చేస్పై వమ్. నహ్య శిష్ట్రింబి గవాశ్వ గరాది హింసా క్రియ తే. కిన్ను శూడా)ది భిర్ధిం సీతానాం మాంసభకుణం కి)య తే. తచ్చ పరోకు మేవ. ఏవ మశ్మిప్రిక్ష్ రృద్య మసి పరోకు మేన పీయ తే. పరోకు మేవ మహ్మిస్పడ్డార్డ్య మసి పరోకు మేన పీయ తే. పరోకు మేవాగమ్యాగమనం చ.

55. నను దుష్ట్రకార్యాణాం పార్క్ క్యమాత్)ణ నహి

బరిగణింగబడినవి. ఈయుగమున నిమేధింపబడియుండుటం జేసి కలియుగమొంతయు ప్రశంసార్హమైనది,

54. ప్రజులు ముల హింసాది దోష ముల బాటింతురుగాక! శిష్టులుకాని ద్విజులు హింసాదుల జేయుచునే యున్నారు. గాన నీయుగము దుష్టమని యేల చెప్పరాదు?

ఉ:— శిష్టులుకాని ద్విజాలైనను గో ఖలు – అశ్వములు (గుఱ్జములు)మానఖలు మున్న గువాని జంఖులలేదు నామా స్య పశువులను శూడులు హింసించి విక్)యించు మాంస మును వీరు తినుచుందురు. అదియు రహస్యముగ జేతుకు. ఇదియేకాదు. ఆచార వర్ణితులు రహస్యముగ మద్యముగూడ సేవింతురు. వ్యభిచారముగూడ గావింతురు.

55. ప్రామంగ్ జేసిన మాత్రమున దోష ము నశించునా? కావున గ్రంధారంభమున జెప్పినటుల మద్య ేష గానం గ్రామంతి మహైళ్లు చే ద్విజా మే మాంద ఉడ్డం నుడ్క పానాది కార్.లో గ్రామంఖే (సెడ్కైతా అతి చేత్రి నక్కదోష నిజికటి కలే రన్సాస్త్రీ, మహాల్ గుండా చేస్తున్న నక్క దోనా ఆచ్చాన్నాన్డే. తెభాహిం భాగనరమ్—

జ్లో స్వాన్ మధోంస్త్రి కల్లో మహాన్ గుణం సృధణాత్పుణ్య మాయాతి పాపం న శరణు బినాగ ఇతి యుగాన్లోము నృధణాత్పాపమాయాతి పుణ్యన్తు కరణాజేవ. కలియుగో తు నృధణాత్పణ్య మాయాతి హవస్తు కరణాజేవ.

హాన**మాం**సభక్షణాది పాప కృత్యముల జేయు ర్విజులు కిలియుగమున నుండగా దీని గొప్పతన నేుమున్నది?

ే:— ఎన్ని ్ చవులున్న ను నుండుగాక! ఈదో మము లన్నిటిని మూసి వేయగల ఈ సి గాప్పి గుణము కలియుగ మున గలదు. దానిని గూర్చి భాగవతిపుట్లు చెప్పుచున్నది. "సమస్త వాపములకు నిలడుమైన యాకలియుగమున నొక మహాత్తరమగు గుణము కలదు. అదియెద్ది యన— ఈ యుగ మున ఖుణ్య కార్యముల జేయన లెం ని తిలంచిన మాత్రిమున తిల్పింబంధమగు పుణ్యము సంక్రమించును. పాపము మాత్రిము, చేసినగాని సంక్రమింపదు." ఇతర యుగములంచటుల కాదు. పాపకృత్యములను గృరించిన మాత్రిమున నాపము తగులును. పుణ్యములను గృరించిన మాత్రిమున నాపము తగులును. పుణ్యములను గృరించిన మాత్రిమున నాపము తగులును. పుణ్యములను గృరించిన మాత్రితమురాదు. కలియుగమున "ప్రణ్యములను తెలచినచో పుణ్య ముల్బను. పాపమును, చేసినగాని అది యంటడు."

56. అత్వన "అహం కాశీం గమిమ్యామి శ్రాత్రైన నిన సార్యుహమ్! ఇక్ బు) వాణస్పతతం కాశీవాన ఫలం లభేనత్సు చ్య తే వృద్ధెంి. ఏవం కలౌ స్మరణాదేవ పుణ్యాగమే యే పుగర్వాపీ కూప తెటాకా రామదేవాలయూని పుణ్య కార్యా ణి కుర్వన్తి, అన్న వస్త్రక్తినత హీరణ్య గో భూమ్యాది దానాని చకుర్వన్తి తేషామ్పుణ్యం దుర్వచమేవ. యేతు మన సాపి పా)ణి వధ చిన్నాదికం నకుర్వన్తి తేషాం సద్ధతిస్తుర్వ చా హిం.

57. నను తథాపి యే కలౌ పుణ్య కర్మాణిన స్మర స్త్రి

^{56.} కావుశేనే "నేను కాశీ వెళ్ళేదను, అచటనే నివ సించెనను. అని యెల్ల వేళల నెనమ దలచుచుడునో వాడు కాశీ వెళ్ళకున్నను కాశీ నివాస ఫలమనుభవించును" అని పెద్దలు చెప్పదురు. ఈ విథముగ కలికాలమున స్మాణమాత్ర మున పుణ్యము వచ్చుచుండ బావులు, చెప్పవులు, తోటలు, దేవాలయములు మున్నగు పుణ్యకర్మల జేసినవారికి, అన్న ము, వస్త్రము, వెండి, బంగారము, గోవులు, భూములు మున్నగువాని దానము జేయువారికిని కలుగు పుణ్యమును గూర్చి చెప్పజాలము. మఱియు నెన్వరు పాణిహింగనుగూర్చి మనను-గూడదలంపరో వారికిగలు ఉత్తమలోకము వర్ధనా తీతము.

^{57.} అట్లయినను ఎవరు కలికాలమున పుణ్యకర్నల స్వరింపనై నస్మరింపక దుప్రకార్యములనే జేయుచుందురో వారి

గుమ్కార్యాని తు కున్న స్త్రీ కేంద్రా కాగతి రితి చేడుచ్చేం. క్రి గ్ర్వ హోమ నిధేరస్త్రీ కలేరోకో మహాన్గణు నామ సమ్క్ర్తనాద్విస్లోకి ప్రయా స్త్రి పరమాంగతిమ్! ఇతి భాగవతా ద్యుగాన్తేము తిహోధ్యానాదిభికి పర గతి పా) ప్రికి. కలియు గేతు శ్రీపిమ్లనామ న్యంగా దేవ సేతి -మహాగున్మం కలికి.

ేం8. న చ శ్రీ) విష్ణునాము స్కరణ మాతా)త్ర్మతం సేతి వాచ్యమ్— "సకృదుచ్చారితం యేన పారి రిత్యేష్రద్వ యమ్। బద్ధణి పరిక్రేస్తేన మోయ్ యు గమనం ప్రతి"— ఇతి

గతి యేమగునని విచారింప వారికిగూడ తరణో వాయము భాగనతమున, గానవచ్చుచున్నది. ఎట్లన— సర్వదోషములకు నిధియైన కలికాలమున కొక గొప్ప సునుణముకలడు. ఎద్దియన శ్రీ విష్ణు నామసుక్ర్తనము వలన సర్వ సాపనిర్ముక్తు డై పరమ పదము వా) ప్రించుట పూర్వయుగములందు తహా న్యానాదు లచే పా)ప్రింపగల పరమపదవి కలియుగమున భగవన్నామ సంకేర్తనముచేతే నే లభించుచున్నది గాన నిది కలియొక్క గొప్ప గుణము.

58. విష్ణనామోచ్చారణ మాత్రమున పరమపడము హ్రాప్తించు టెట్లని యందురా! భగవన్నామ మహిమ నుగ్గ డించు ఎక్కు ప్రమాణముల జూపింతును. వినుము:-

" హరియను రెండక్షరముల నెనడ్లొక్క పర్యాయ ముచ్చరించునో అతకు మోక్షమధిగమించుటకు సడుము వచనాత్. నను పాపన్య కృతన్య భోగం వినా మేయాభావా తృథం నాము సృరణా తృరగతి రిత్వే దుచ్యుతే "హరిర్ధం రెతి పాపాని దుష్ట్ర చిత్రైరెప్పి స్కృత్యం! అనిచ్ఛయాపి సంస్కృష్ట్లో దహ త్యేవ హీ పావకం. 59. శ్లో!! నారాయణో నామ సరో సరాణాం ప)సిద్ధ చోరం! కథితి: పృథివ్యామ్ ! అనేకజన్కార్డితి ఖాపనఞ్ళయం హరత్య శేమం స్కృతిమాత) పన. శ్లో!! రాశబ్దాచ్చారణా దేవ ముఖాన్ని ర్యా స్త్రీ పాతకాం! పునం! ప)వేశభీత్యాత) మకార సు కవాటపత్.

కట్టిన వాడగును".

ప్ర:- చేసినపాప మనుభవించినగాని శ్రీణింపదని శా స్త్రము తెల్పుచుండ నామస్మనణముచే ముక్త్తి యెటుల లభించు ను?

ఉ:- "ఆపాపములన్నియు నామస్కరణము వల్ల నే న శించును. అందలిమహిమ తెలియక జేసినను ఈఫలము లభించు ను. ఎట్లన – అగ్నిని తాకవలెనని యిష్టములేక స్పృశీంచినను. అది కాల్చుమన్నది కదా!"

59, మతియొక్కపమాణము చూడుము. "నారాయణు డను నొకగొప్పచోరుడు భూలోకమున ప్రసిద్ధు డైయున్నాడు. అతనిని స్కరించిన మాత్రముననే మానవులయొక్క అనేక జన్మ సంబంధములగు పాపములను వారికి తెలియక దేస్ దొంగి లించును." ఇత్యాని వచనేళ్ళి— నామ గృరణాజేన గర్వినోష ప్రేహిత్. శ్రునితిరిపీమనుస్థంబూ తే— "హరేనామ హరే ామ రామరామ హరేహరే! హరేకృష్ణ హరేకృష్ణ కృష్ణ కృష్ణ హరేహరే. ఇతి ప్రాంశనామాని కెని ల్యేష నాశనమ్ కుర్వ స్త్రీతే శేమం ఇతి.

60 న చ విష్ణునామస్కరణాతే సే పరగతిం న పా)పా ఇతి వాచ్యమ్. "వసే చ రామో వసు చా హరామో ఇదీస్త రామా న భయం న్రరామకి ! ఇతీరయన్తో విపిసే కేరాతా ముక్తింగతా రామపదానుపడ్గాత్" ఇతి "ఆకృశ్య

రామశ్స్ధనుహిమను చూడడు:- " రా " యను నక్క రము నుచ్చరించిన మాత)మన లోపలనున్న పాపములు నోటి నుండి యొగసిహోవును, ఆశాపములు తిరిగివచ్చునను భయము తో తెలుపులుమూసినట్లు " మ " కారము క వాటమై కాపా డును. " ఇట్టి ప్రమాణములనుబట్టి నామన్మరణము వలన నర్వదోషములు శశీంచునని తెలిచుయున్నది. " హారే రామ హారేరామ రామ రామ హారేహారే" అను శుల్రితి కూడా ఈపమనాఱు నామములు కలికి మృములనన్నిటిని శశీంపజే యునని తెల్పుచున్నది.

60 విష్ణనామవును స్మరించి యెనరు ముక్తినిబడిసిరి? అంకురా! వినుకు! కొంకుఱు బోయు లరణ్యమున జేరి " వన మంత్రియు సంచరింతము, ధనముహరింతము, నదులడాటుదుము, భయముతలపెట్టవతదు" అనియర్థముగల్లిన "వేనే చరాముంకి, వ తృశ్రమమమాక్ ఆటదజామంళ్ళి నారాయు జేతీ ముండుమాణ ఉపైతి ముక్తి" మితి చకిరాతా ాంశా దీనాం ముక్తక్ర దశ్శనాత్. ఏవం శివాది నావు నృరణేకి దివ్వన్స్.

61. భగవతికి పరమేశ్వరస్య నామాని హీ రామకృష్ణ గోవిన్ల శివకేశవ మాధవ నారాయుణ శజ్కార నిశ్వేశ్వర జనార్ధనాదీని. నను అర్థం జానద్భికి కృతం విష్ణునాము న్నర ణం ముక్తిప్పదం పాప హరక్బు భవతునామ! కథమ్పున రూడ్డాకి కృతమితి చేనై చైపం వాదీకి. అజానతాపి బాలేన స్పృష్ట్ దహిత్యేవ తం పావక ఇతిన్యాయాత్. అతవీప హిం

సు చాహ నామశి" మొదలగు మాటల ననుచుండగా ఆపదము లలో నిమి మున్న రామశ్చముముక్క ఉచ్చారణము వలన ఆదు ర్మార్గులగు బోయవారు ముక్తి బడసిరని పై శ్లోశము వివ రించు చున్నది.

" అజానుళ్ళడను మహా పాపియు అవసాన కాలమున నా రాయణుడను తన కుమారుని బీలచి ముక్తి గాంచెను" అనియు న్నది. ఇట్లే శివామల నామస్కరణమున కృతాస్త్రలగుడురు.

61. రామ కృష్ణ గోవింద శివ కేశివ మాధన నారాయణ శబ్బర విశ్వేశ్వర జనాద్దన మొదలగుగవన్నియు నీశ్వరు ని నామములు. వీసిలో నెద్దియైన K)హింపవచ్చును.

ప్):- అన్న మెరిగి చేయబక్స భగవన్నామ జపము ము క్లిస్తాతువు కావచ్చును. ఆర్థమెఱుగని వారుచేసిన దానికి ఫల మెట్లు లభించును? వ్యాజేం సారాయణం గృత్వాజగాడు పరాం గడ్డుజా మిళికి సాస్త్రమ్మాతశాపన్నన్.

62. ఇను అన్నే నారాయణ నా స్మగణాలేన ముక్తి, ఇతు జీవద్దనాయా మితిచేనై స్టేమ్. అది జీగద్దనా మాం కీర్తిం హరినామ వాప విమాచనాడికం శర్తుం న శక్తం తర్హితక్కథ మన్మేపి కర్తుం శక్నుయాత్? పరన్ను సీనద్దనాయాం హరినామ స్మకణోత్తరకాలమసి పాపం కియతే తేన సంబధ్యతే, అన్నేతు న తిశ్రీతి నిస్సాప ఏవ న ముచ్యు కోడి నశ్యమ్. యద్యపి జ్ఞానంవినా న ముక్తికి, తథాసి

ఉ:_ ఏమియు తెలియని బాలుడు తాకిశను ఆగ్ని కా ల్చాచునే యున్నటుల దీనిని గుర్తింపవలెను. కావుననే పరమ పాపియను నజామిళు డెద్దియో యొకనెనమున నుచ్చరించిన నారాయణ శబ్దమాతనికి పరమపద మొనంగౌశని చెప్పబడెను.

^{62.} ప్) := అవసానకాలమున జేసిన నారాయణస్కరణ మువలన గదా ముక్తి ;జీవించియుండగ జేసినదానికి ఫలితము లేమకదా!

ఉ:— జీవించియుండగా జేముబడిన హరినేమము వాన విమోచనము చేయ జాలనిచో నంత కాలము న మాత)ము దాని కాసామర్థ్యమెట్లు వచ్చును? కాని భేద మెద్దియున జీవిత దేయుందు హరినామ న్యరణ మొగ్చినను పిమ్మట్ మఱల బాపకార్యము చేయుచుండును. అందుచే బంధింస బహను. అన్న కాలమున నటులకానందున తప్పక ముక్తి కలుగును.

హరినామ న్మరణా ద్వాన మాప్తి ద్వారా ముక్క్రేవన్నే పేతి బోధ్యమ్.

63. నను య ద్యేవం హరినామాచ్చారణ మాతా) దేవ సర్వహపడ్యు తర్హి. కిమితి బ్రాయాన్సిత్త కాణ్గారంభో మునీనాం మన్వాదీనా మితిచే దుచ్య తే. మయా కృతస్వాన్య మహతః పాసన్య కథమర్పీయనా హరినామ స్మరణమాతే) ఇనాశ ఇతి తతా)విశ్వానవతాం స్వపి పేపడ్యే విశ్వాన జన నార్థం కృతశ పా)యశ్చిత్త కాణ్డారంభి. తేష్మపి పా)యశ్చిత్త కాణ్డారంభి. తేష్మపి పా)యశ్చిత్తము కర్మను హరినామ గథితనువ మాక్తి కెప్పి వనాయక మణికి. తన్నా మాచ్చారణ ప్రభావాదేవ బాయశ్చిత్తకర్మ

జ్ఞానము కలుగనియొడల ముక్తిలేదందు రే పారి నామముచే నెట్లు భించు నందురా, హరినామము వలస జ్ఞానముదయించి పిమ్మటనే ముక్తి కల్లునని తెలియవలెను.

^{63. (}ప:— హరినామ స్కరణమువలగే సమస్త పాప ములు నశించునెడల మన్వాది మహార్పులు పా)యశ్చిత్త కాండ నేల రచించిరి!

ఉ:— నేనొనర్చిన యీ స్వల్పమగు నామోచ్చారణ మాత)మున సమస్త పాషములు నశించునా అవని సందియము గల్లి విశ్వాసము లేనివారికి తమ పాషములు నశించినవని విశ్వాసము కలిగించుటకు (పాయశ్చీత్ర కాండ (పారంభమై శది. ఆపా)యశ్చిత్రములందు గూడ ముత్యాల హారమున

ాం వాప కుడు కరత్వం న తు న్నతిం. కిన్నుహునా! రావు కృష్ణాన్ నాను పత్సర్వాణ్యాని వేజాకు రాణి హరినామా న్యేవ, "వేజాకు రాణి యావస్తే పత్తాని ద్విజోత్తి మెంకి ! తాన న్తి హరినామాని క్రితాని న నంశలు" ఇతి వరనాత్.

64. కిఞ్చ రామ్మాన్నాను వత్సేర్స్ వేదా హరి మేన [పతిపాదయ స్త్రి. ''న ర్వీ వేదా యత్సద మామనస్త్తి'' త్రిస్లోం. "వేడై శ్రీ నర్వైరహామేప వేద్య"' ఇతిగీ తాయాశ్చ యక్స్ట్ పేస్ట్రిన్ పేవ పాలే న నర్వేషా మధికారం. న్వర విపర్యయే చ దోమం. రామకృష్ణానామాచ్చారణే తు

కొలికి ఫూ సవలె హరినామము చేర్చబడియే యున్నది. దాని స్ట్రాపముపల్ల నే బాయశ్చిత్త కర్మం కు వాపముల విధ్యంగన మొనగ్స్ శ్ క్లి కల్లినది. వేయేల! వేదాడ్రము లన్నియు రామకృష్ణాని శబ్దములవలె హరినామములే వియున్నవి. "ద్వి జోత్తములు వేదాడ్రముల నెన్నిటి నుచ్చరింతున్నో అన్ని హరినామముల నుచ్చరించునట్లగును. సంశయములేదు" అని మొరినామముల నుచ్చరించునట్లగును. సంశయములేదు" అని మొకి ప్రమాణము తెల్పచున్నది.

64. మతియు రామకృష్ణాది నామములవలె వేదము లన్నియు పరమేశ్వరునే బోధించుచున్నవి. "వేదములన్నియు నేస్థానమును వర్ణించుచున్నవో" అను నర్థముగల శుగ్రతి ప్లనూ వేదములన్నటిచే నేనే తెలియదగిన వాడనని తెల్పు గీతానచనము వలననూ పైయర్థము తెలియుచున్నది. అటు లైన హరినామమువలె వేదముల నెల్లను నుచ్చరింప వచ్చు గర్వేపామధికారి. నా పి స్వరవిపర్యతు దోషి. కిఇ్స్ రామకృష్ణాదినామాని యథా రుండితీశ్వరం బోధయ్స్ న తథా ''అగ్నిమి-ళే పురోహిత'' మిళ్యాదీని వైదిక సదానీతి పేదాధ్యమ నాద్రనామ కీర్తనమే హోత్కృష్ణి.

వేదాధ్యము నాద్దరినాము కీర్తనమే మోత్క్రిష్టికి. 65. నను యే హరినాము కీర్తమన్ని తేపి దుష్టకార్యా జీకుర్వస్తేయి చేతుక్రర్వన్తు నామ! హరినాము కీర్తనా త్ప్రాక్కాలికం నర్వం పాపం హరినామమహిమ్మా సశ్య

నాయనిన నటుల జేయరాదు. వేదపఠనమున నండఱకు యోగ్యతలేదు. స్వరములు తారుమారయినచో దోషము వాటిల్లును. రామకృష్ణాధి నామముల బల్కుటలో సంవఱకు యోగ్యతకలను. అండు స్వరములనుగూర్చిన దోషములేదు మఱియు రామకృష్ణాధి నామములు పు సేన్వరుని నెంత శీఘ్రముగా తెలియజేయునో "అగ్నిమిగాళే పురోహితమ్" మున్నగు వేదశబ్దములు అంతెశీఘ్రముగా భగవంతుని బోధింపజాలపు. కావున వేదాధ్యయనమునకన్న హరినామ కీర్తనసే శ్రీష్మమైనది.

65 ప్ర): — హరినామము నుచ్చరించు వారుకూడా దుప్కార్యముల జేయు చునే యున్నారుక దా ఇక లాభ మేమి? ఉ: — వారు దుప్కార్యముల చేయుడురుగాక! పూర్వమొనర్సిన హపమంతయు నామప్రహావమున సశించి యేతీరును.

ప్ర):- ఏపాపమొగర్చి మానవుడు పశ్చాత్రప్రడై,

తీతి నియమాత్. నను యం పాపం కృత్వా పశ్చాత్రప్షి, తగ్య హరినామ స్మందా క్పాపనికృత్తిర్భవతు నామ! డున్వ పశ్చాత్రాపే యథాపూర్వం పాపకారీ కథన్నన్య హరినామ స్మరానాల్పాపత్రయ ఇతీచేదుచ్యతే. పౌదశిపున్నేన స్పృశ్బ మానం పబ్లం పౌదశిపున్నేన జలక్షాళ నాన్నళ్యత్యేవేతి.

66. వస్తుతన్ను నిరస్తరం క్ర్వీమానం హీ హరినామ కర్పుర్మని పాప సజ్కల్పాన్ని వర్తంతు త్యేవేతి కృత్వాతన్య యధా పూర్వం పాపాచరణం న సంభవత్యేవ, యువి ప్రకృతి వశాదవర్దనీయుం పాపం హరినామ క్రేన కారీ కరోతి, త్వర్తి తత్పాపతూలం హరినామాగ్నినా దహ్యతప్వ. సచ మన్యతే

హరినామ ముచ్చగించునో అతినిపాపములు ఇశ్విచుగాక అబ్లుగాక పశ్చాత్రాపముజెందక యెప్పటివలె సాపకార్యము జేయుచుండుచో వాసిశాపము లెబ్లుదొలగును!

ఉ: కాళ్ళుకడిగికొని మనలనుఱల బురడతో)క్కు వాడు మరలనుఱల నీటితోండుగుకొనినట్లు, మరలవుఱల గా వించెడి హరినామముచే వాపము నరించుచునే యుండును.

^{66.} వా గ్రవమును బరిశీలింప సర్వకాల నర్వావస్థల యందు హరినామము నుచ్చరించువాని మనస్సు పాపకార్య మునకు గడంగదు. కాన శతండు పూర్వమువలె దుస్కార్య ముల జేమనే చేయడు. ఒక నేళ స్వభావమునకు లొంగి ఒక వాప్తము జేసిగను అద్ది హరినామమ నెడు అగ్నియిందు దూది పింజవలె భస్తమగును. ఆభ కృడిట్లు తలచును "ఎవరో నిర్బం

మయా కేనాపి బలాత్కారిత మదం పాపం న మమ బన్గకం భగవదృక్త స్యేతి. తస్మామ్ఛచిరశుచిర్వా సహాహ్ నిష్పాహే వా పుణ్యవానపుణ్యవా సర్వోపి జనో హరినామనజ్కీ ర్త యేత్. తదేవ కీర్తనం జప ఇత్యుచ్య శే.

67. గ చ జపస్తి) విధిక బౌహ్యం ఉహింశుకి మాన సిక శ్వేతి.వాచా స్ఫుటం శబ్దోచ్చారణం బౌహ్యకి ఓఫ్ట్ చలనానుమేయు ఉహింశుకి. మనమైప కృతో మానసికికి తత) ఫూర్వస్మాత్పూర్వస్మాహత్తర ఉత్తర ఉత్తరి. అయమేప జపయజ్ఞ ఇత్యుచ్యతే. గర్యయజ్ఞోత్తమశ్చాయ బుజ్ఞానాం జపయజ్ఞోస్మీతి గీతానచనాత్. తత) హరినామ భూత్మణవ

ధము చేసినట్లు నేనీపాప మొనర్చితి?, భగవత్సేనక్ముడైన సన్ను ఇది బాధింపజాలదు." అని తలచును. కావున శుచిగానున్న ను, అశుచిగానున్నను. పాపియైనను, నిప్పాపుడైనను, ఖణ్య వంతుడైనను, పుణ్యరహిత్మడైనను ప్రతిమానవుడు హరినా మము నుచ్చరింపవలెను. దానికే జపమనికేను.

67. ఆ జపము మూడు విధములు. 1. బౌహ్యాజప ము. 2. ఉసాంశు జపము, 3. మానసికజపము, వాక్కుతో స్ఫుటముగా శబ్దముల నుచ్చరించుల బౌహ్యాజపము. పెదవులు మాత)ము కవలుచు వినబడకుండునది ఉపాంశు జపము. మనసునం వే జేయునది మానసిక జపము. అందు మొదటి వాసకన్న తరువాశివి శే)ష్టమైనవి, దీనినే జపయజ్ఞ మందురు. "యజ్ఞ ములందు జపయజ్ఞ మును నేనే" యని భగవానువు జపన్నన్న్యాసివిమయుంగి. రామకృష్ణాకి నామజపన్ను గృహాద్ విమయుంగి. ఏనం జపు కుర్వతిశి పునుపన్య భగవతి భక్తి రృవతి.

68. భక్తిన్నమ పూజ్సేష్ను రాగశి యత్ డక త్వేరడం. సత్యాం భగవతి భక్యాం కిమలభ్యం పుసుమన్యశ భక్యా హీ గోప్యాడయస్స్సీయాపి ముక్తా బభూవుర్భగవన్నం శ్రీకృష్ణం నిమేష్యం. యస్య యత్రీ భక్తిన్న తం భజితే హిం. యథా మాతరి భక్తి మాన్నాతరం సేవ తే. పితరి పితరం గురా గురుఞ్ప. తచ్చ భక్తి పూర్వకమాశ్వరభజనం భక్తి శబ్దేవ వ్యవహిం) మతే శాస్త్రేమం.

గీత యందు ప్రకటించుటం జేసి ఇది శ్రేష్మమైన యజ్ఞము. ఓంకార రూపమైన హరినామము సన్న్యాసులును రామకృష్ణా దినామముల గృహస్థులును చేయదగినవి. ఇట్లు జవమాచ రించు పురుమనకు భక్తి యేర్పడును.

68. పూజనీయుల విషయమున మనస్సు ద్రివీభానము జెండా పెరియకు భక్తియనిపేరు. భగవంతునియండు భక్తిగల మాగవునకు దుర్ల భమైన విషయములేదు. గోపికాట్రైలు క్రికృష్ణని సేవించి భక్తివలనకడా ముక్తిగాంచిరి. ఎనని యం దెననికి భక్తికలుగునో అతడావస్తువును సేవించును. ఎట్లన తెల్లిముండు భక్తికలవాడు తెల్లినిసేవించును. వితృ భక్తు మండిండిని, గురుభక్తుడు గురువును సేవించును. ఇట్లే భక్తిపూర్వకముగా ఈశ్వరుని సేవించుట "భక్తి"యనీ కా స్త్రిములు సర్వచించెను. 69. సా చ భక్తి స్త్రీవిధా. కాయిక వాచిక మానసిక భేదాత్. కానున బేవాలయనమ్మార్థనాది కరణం కాయిక భక్తి. వాచా భగవన్నానునుణకీ ర్తనం వాచిక భక్తి. మననా తచ్చిన నం మానసిక భక్తి. భక్తి పునర్ధ్విధా బాహ్య ఆభ్యన్తరా చేతి. తత) ప)తీమాదిమ్హీశ్వరభజనం బాహ్యాభక్తి. హృది రామకృష్ణాదికల్పి తాకారభజన మాభ్యన్మరభక్తి. ఆభ్యన్మరభక్తి పునర్వివిధా. సాకారా నిరాకారా చేతి. తత) సాకారా దర్శితా నిరాకారాపునర్వివిధా సవికల్పికా సర్వికల్పికా చేతి. తత) సవికల్పికా అహంబబహ్మా సవికల్పికా సర్వికల్పికా చేతి. తత) సవికల్పికా అహంబబహ్మా స్ట్రీ త్యాదివు త్తి సహితా. నిర్వికల్పికా తు ఆత్మాకాఠవృత్తి

^{69.} కాయికము వాచికము మాససికము అని భక్తి మూడు విధములు. దేవాలయమునందు ఉడ్చుల ముస్నగు నవి కాయిక భక్తి, వాక్కుతో భగవన్నాము గీర్తించుల వాచిక భక్తి. మనసుతో భగవంతుని ధ్యానించుల మాససిక భక్తి. మతీయొకదృష్ట్రో భక్తి రెండువిధములు. బాహ్య భక్తి అతిర భక్తి. ఓ విగ్రహమునందీశ్వరుని పూజించుల బాహ్య భక్తి. హృదయమున రామకృష్ణాని దేవతల స్వరూ పమును కల్పించుకొని సేవించుల ఆంతర భక్తి ఇనసాకార మనియు, నిరాకారమనియు రెండు విధములు. అందు మైదెల్ని నది సాకారము. నిరాకారము సవికల్పమనియు నిర్వికల్ప మనియు రెండు తెఱంగులు. అందు సవికల్పము "అహంటేస్టిస్తి," మున్న గువృత్తితోగూడినది. నిర్వికల్పము ఆస్మె

మతీ. అస్యాపేవ సదిధ్యాసనమితి వ్యవహారకి.

70. ఇయమేవ మయా మౌక్షా సాద్య భక్తి సోపా నల్వేన నిరూపితా. తకి ప్రత్యగభిన్న పరమాత్త సాత్యా తాక్కారాలై సాత్యా అక్క ప్రత్యగభిన్న పరమాత్త భక్తి యూగో భక్తి పూర్వకం హరినామకీర్త సకారీ స పునరన్నేపి హరినామ కీర్త యన్ సన్ విష్ణభక్తై రజామిళ ఇవ వైకంణం సీయతే. యద్య ప్యేపం కలావివ యుగాన్త రేష్మపి హరినామ సూక్షప్పివం, తథాపి యుగాన్త రేష్మపి హరినామ సూక్షప్పివం, తథాపి యుగాన్త రేష్మపి హరినామ కేనియుగే తు తన్ని రేపిక్షమితి వివేకికి.

న్నరూపమే నృత్త్రిగాగలది. దీనినే నిదిధ్యానన**మ**ని వ్యవహా రింతురు

^{70.} ఈ నిదిధ్యాననమునే భక్తిస్తానమని మోడ్ ప్రానాదములో నేను నిరూపించితిని దీనిపలన (పత్యగభిన్న పరమాత్మ సాయె త్క్రారముగట్లి మోడ్ ములభించును. ఇట్టి భక్తి యోగము నాచరింపక ఎండు హరినామమును భక్తి పూర్వకముగ కీర్తించుచుడునో అతడు మరణకాలమున సైతము భగవన్నామమునే కీర్తించుడు విష్ణుభక్తులచే అజా మాళునివలె వైకుంఠమునకు గొనిపోబడును. పూర్వయుగ ములందుగూడ కలియుగమునపలె హరినామము మోడ్ ప్రది మేయొనను అవుడుతపన్సుధ్యానము మొవలగువానిలో జేరహరి నామముమోడ్ మిచ్చుచుండెను. కలియుగమునమాతి ఎముతహే ధ్యానాదులులేక యేహరినామముముక్తినిచ్చునని తెలిడుపలెను

71. ఏవం జనానాం కలియు గే హరినామకీర్తనా దేవ సర్వపా పడ్లు మూర్పక పరపదలాభన్య సమ్భ వాడహో కలేర్గు ణవల్హా! తస్మాత్ (బహ్మాఘోష్డ్ల గురుతల్పగోసి పురుషణ స్తేయా సురాహోపివా శ్రీ)విష్ణనామ కీర్తనం సతతం కుర్యాత్. అత ఏవ కేనచిడ్భక్తేన భణితమితి— "సంధ్యావన్లన భద్రి మస్తు భవతే భోన్నాన తుభ్యన్న మో ! భో దేవాణిపితుశ్చ తర్పణవిధా నాహం ఈమికి ఈమ్య తామ్క్ యత్రిక్వాపి నిపిద్య యాదవకులోత్తంనన్య కంసద్విషకి ! స్మారంస్కార మఘం

^{71.} ఈ విధముగా హరినామ కీర్తన మాత్రముచేతనే మనుమ్యల సమస్త పాపముల విధ్వంనన మొనర్చి పరమ పదము లభింప జేయును గాన కలియుగమంతయు (పశంసార్హమై యున్నది. కావున (బహ్మహాత్యామహాపాతకి గురు తెల్పగుడు స్వర్ణాపహారి మద్య హానము జేసిన వాడై నను వీరం దఱును హరినామకీర్తనము నిరంతరము చేయనలెను. కావు నే ఓక భక్తుడేవిధముగా చెప్పెను. ''ఓసంధ్యా వందనమా సీకు శుభముగుగాక, నేను నిన్ను ఆచరింపజాలను, ఓస్నా సమాసీకొక నమస్కారము. ఓ జేవతలారా, పితృ జేవతలార మాకు తర్వణమునంగుటకు నే నశక్తుడను. ఓమింపుడు. ఎచ్చటైన నను గూర్పోని కంసవీరోధియుగు (శ్రీకృష్ణసిని నిరంతరము నృథించుచు నాహపముల కొలగించుకొందును. ఇదిచాలును. మరియెట్రి కంబంధము నాశు వలదు." భగవా నుడుగూడ గీతయుందు "సావ్వధర్మముల బరిత్యజించి సన్నో

హారావు కుండి స్ట్రాన్స్ కుండి స్ట్రాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్టాన్స్ స్ట్రాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్ట్స్ స్ట్స్ స్ట్స్ స్ట్స్ స్

ాన్లు గ్రామాలు మండుక్కున్న అగన నానలు గ్రామాలు కారిచ్చుక్కున నారణమన, ఆతపక "గోవిగైత్ నటాన్నారం గోవిగ్లేక్ నహా జన" ఇత్ అజవిక్కి ఒవితో)నా గర్విన్స్టాన్గత్తున్న నా ఆమన్స్ట్రేకాను న బాహ్యాభ్యాత్తని చిపెంది. "ఆశా

కెడ్డానే గ్రామాలు ముం. నేను నిమ్మ ఇక్కాన్ నావన్నాలనుండే తొలగించి నీను నెక్కాన్నా ఎన్నాన్ని ఎన్నాన్స్ స్ట్రైస్ట్ ఇభాయ మొందిన్నా మాలును దాలగుక్కి "తాయం నే మాను మాత్రము నామాలును దాలగుక్కి" "తాయం నే మానుంచున్ను నమ్మ సేనింపును ఇమ్మ పూడాం ప్రమం నమ్మ నమన్కరింపును " అనియా సీతా శాగ్రి సముబోధం మ

^{73.} మత్తు మనవా క్రిమ్లోనే స్నేనవానాను ఓర్య కృత్యములండు సయిలెమెద్దియో చికి కావున అందున్న భాగాన్నా మను ప్రేసేశింప జేలకుబడినది. కావున ఆంద్రతి ఇచ్చరించు వారంటు భగనన్నాను సంక్ర్మీనసూతో యాగుచున్నాను. "గోవి.డయనుటియో డెవనునిము గోనింన రామెరాయ్నాగణమే

శార్పతితం తోయం యథా గచ్చతి సాగరం । సర్వదేవ సమస్కారిశి కేశవం ప్రతిగచ్చతీతి "బ్రహ్మణ్య్ బేవకీఖతో) బ్రహ్మణ్య్ మధుసూదనిశి బ్రహ్మణ్యిశి పుణ్హరీశామ్లో బహ్మణ్య్ మధుసూదనిశి బ్రహ్మణ్యిశి పుణ్హరీశామ్లో బహ్మణ్య్ విష్ణు రచ్యుతి" ఇతి. కేశవాయన్నాహా నారాయణాయ స్వహ్ మాధవాయస్వాహా ఇత్తి, వాసనాద్వాసు జేఎన్య వాసి తంతే జగత్త్రియమ్ ! సర్వభాతనివాస్తోసి వాసు జేవ సమా ప్రతే ఇతి.

78. కరోమి యద్యన్స్ కలం పర్మై నారాయణా యేతి సమర్పయామాతి చ న్నానాజా హరినామకీర్మనం

స్నానమనియు" జెప్పిరీ. మానవుడు శుచిగానున్నను అశుచి గానున్నను ఎట్రిదశలోనున్నను శ్రీమన్నా రాయణుని న్మరిం చిన యెడల ఓపితు)డగుననియు "ఆకాశము నుండి యొక్కడ పడినను నీరు సముద్రమునకు పరునెత్తినట్లు ఏజేవతికు నమ న్కరించినను గర్వాన్త ర్వామియాగు శ్రీమన్నా రాయణునెకే చెందు" ఓదు "బ్రహ్మాస్స్ దేవకీఖతోం") బ్రహ్మణ్యే మధు సూదనిలో అనియు 'కేశ వాయన్వాహా నారాయణాయ స్వాహాధనాయన్వహా'' వాననాద్వాసు దేవన్య"యనియు స్నాహానంథ్యా చమనాదులందుభగవన్నా మమ్మ ప్రేశించియన్న ది

73. "నేను చేయు సకలకృత్యములను శ్రీమన్నారా యణున కర్పించుచున్నాను." అని స్నానాదికర్మల పరిసమా ప్రియందు భగవన్నామ మలరారుచున్నది. ఇట్లే ఆస్పటి యందును గృహింపవలెను. ఒకటియేమి? గాయత్సీమంత్సీ హీ దృశ్యంతే. ఏనమన్య తా)పి దిప్రువ్యమ్. కిమ్మహునా! గాయనీ)మన్ప్రచికి హరినా కంటేన్న మేసి, హరితర త్వాత్త్ర స్ట్రాన్స్ లో మాటి గవితా నూన్యంకి ని అస్సాకం ఫిడుకి బుడ్డీకి పచ్చినయాత్ దిశతీ, తన్య నవిత్సురేవన్య మణ్ణ లాస్కర్గతిమిత్ శేవకి. గమ్పర్ట్ తివా. చేర్ణ్యం వరణీయం ప్రే ప్రసిస్ట్ భర్ల నే డికి ధీమహా వ్యామానకి "ధ్యేయన్నదా గవిస్త్రిమమన్యవరీ, నారాయణన్సరసిజానన గన్ని విష్టకి కేయూని వాస్కాక రమణ్ణలవాన్కి పీటీ కారీ హిరణ్మయ నవుద్ధతితశడ్థుచక్లి" ఇతివచనాత్.

74. 'యదాదర్యగరం తేజో జగద్భాసయతే உఖలం!

జపముగూడ హరినామకీర్తనపేయైయున్నది. ఏలయన నా మన్త)ము హరినేజ్ ధించుచున్నది. చూడుడు— యకి సవీ తా = ఏసూర్యుడు, ని = మాయుక్కె, ధియకి = బుద్ధు లను, '(పచోదయాత్ = పే) రేపించునో, తత్ సవీతుకి = ఆ సూర్యునియొక్కెమ డలము-గానున్న, పరేణ్యం = వరణీయ మను శేస్త్రమైన, భర్గి = తేజన్సును. ధీమహి = ధ్యానించ చున్నా ము అని గాయతీ)మంళా స్థిము ఈ యర్థమే "ఛ్యే యన్సదానవిత్పమణ్డల" అనుశ్లోకమునను చెప్ప బడినది. సూర్యమణ్డల మధ్యనర్తి యై పద్మాననానీనుడై హస్తాభరణ ములు ధిరించి కిరీటధారియై శంఖచక సమల ధరించిన స్వర్ణ మయశీరీనుడగు (శీమన్నా రాయణమూ ర్తి, ధ్యానింపదగిన వాడని యర్థము.

71 భగ్రాద్ధితలో "ఆదిత్యమండలాంతర్గతమై జగత్తును

తాంగ్నన్స్ మాస్ యాహ్మా కొత్తేతో విద్దిమానకి మతిగేతా నచనారు. ఆథపళ్ళాకు నమడకు రాష్ట్రా రాడిమన్నాసికాం భగవర్పంల్వం గృష్టమేవేతి తన్న న్రాజాన్ హారిచామకీ ర్లన కారిణ ఏవ. హరినామకీ ర్లన వశాడమే జనా ముచ్యేరన్నితి కృషయువ జనేము (పాట్మైకి సన్యావస్థనాది నిత్యం కార్యం న తు పరిత్యాజ్యమ్. లత్పరిత్యా నే చ గ చ పతితో భవతీత్యేన వృవస్థాకృతా. తత్ర విశ్వాసాద్ధళ్ళ మహాన్పరికరబన్ల ఉప నుమనాదలకుణకి కృతకి. లోకాను(గహాయ హి మహాతాం ప్రపత్తికి)

ప్రకాశింపజేయు నే లేజస్సుకలదో, ఏ లేజముచండ్రమండలము నందున్నదో, ఎయ్యెది యగ్నియందు కలదో ఆ లేజస్సు నా సంబంధమైనదని గుర్తింపు" మని స్ట్రీకృష్ణపు (పబోధించెను. ఇక మంత్రములలో జూచినను పంచాడ్రగాని పడడ్ రిగాని భగవత్స్వరూపమునే బోధించు చున్నవిగాన తన్నన్ని జపితలు హరినామ సంకీర్తన పరాయణపలే యగుచున్నారు. హరినామ కీర్త నమువలన ముక్కులగుదురను నభ్యివాయముతోడనే సంధ్యావందనాది నిత్యకృత్యము లన్ని టియంమను పాచీనులు భగవన్నా మమును (ప్రవేశపరచి యీకాకార్యములు తప్పక అనుస్టింపడిగనవి విడువరాదని మోచ్చరించితిరి. మాసని పరిత్యజంచిన యొడల పత్రితుడగునని వృవస్థచేయబడెను. దానియంగు విశ్వాసము కల్లించుట్లైకే ఉపనయనము మొన్న మన్న సామును ప్రాంతం ప్రాంతం ప్రత్యామిలను మహకత్సుతు లో కానుంచను ప్రాంతం ప్రాంతం పెన్న సముదు నివించిరి. మహకత్సుతు లో కానుంగనాము కొంతు పెన్కానియమముల నాచరించుచుందురు.

్కి. యచ్చేక్లం కలాపల్పాయుఖ్ హ్యాధిగ్రస్తా దుర్బలా దరిదా)శ్చ్ నరా ఇతి. తదపి కలేన్నావణ మేవ. తథా హి ''విపదర్సన్మ స్థ్యాన్స్ న్లాస్ట్రాస్ట్రు నిజ్ఞార్హ్ హార్" రితి కున్మీ నచ్చా ద్వ్యాధ్యాదివిపదాగమే పురుఖ్ భగవ న్నామ కీర్త యతీతి వ్యాధ్య గస్త్రం గుణ పేవ. ఏవం బలా ఢిక్స్ సతి మత్తకమా సాధుజనాధితేసం పాణిసీడనఅ్చ కరోతి. దుర్బలక్వం గుణ ఏవ. దుర్బలో హి భియాయస్య కస్యాప్సనిస్టం న కనోతి, కిన్ను, మజాభావాత్కాని స్థిత్యా

^{75.} కిలికాలమున నల్పాయమ్యులు రోగగ్రస్తులు బలహీనులు దరిద్స్త్రిలు నుండురని యోకాలమును దూమేంచు చుందురు, కాని ఇక్రయు సునుణమేయుని చెప్పవచ్చును. ఎట్టులన మంతీ నేని శ్రీకృష్ణులగూర్పి "స్వామా మాకెల్ల పుప ఆపదలే నచ్చునట్లనుగ్రహీంపుడ్! పలయని ఆపదలడు గాని హరినామ నంకర్మనము చేడుబాలము" అనివాగ్రిర్థించెను. దీనింబట్టి వ్యాధి మున్న ను కిష్ణములునచ్చినపుడు ప్రక్షుము నుచ్చరించును. కాన ఇట్రమాంబడలు ఎచ్చు చుండుట కలికాలమునకు గుణమేకాని దోమము చెప్పిరి. కాని ఇరీయు నుణమే. జనులు బలహీంనులగా నుంచునని మఱియుక దోమము చెప్పిరి. కాని ఇరీయు నుణమే. బలమధికమైనచో మహించి నజ్జనులను సంగ్ మను. బలమధికమైనచో మహించి నజ్జనులను సంగ్ మను బలహీంనులను హంసుతును. మర్బన్మాలే ఎచ్చనేయుడు. కాని అహంకాం ములేకుండు లో ఎక్క న్యై నను గూరొచ్చిని అహంకాం ములేకుండు లోపే ఎక్క న్యై నను గూరొచ్చిని

భగవన్నాము కీర్తమతి పవం దారిద్ర్యమంటి గుణవీవ. ధన మదాన్లన్య దార్డ్యం పరమాఖ్జన మితీ భాగవతాత్. ధనిగో హి మదాన్ల త్వేన విహిళం నకరోత్యవిహితఞ్చ కురు తే దర్శిస్త్రమ మదరాహిత్యాద్ధింసాదికు నకరోతి. కిన్ను హరినామ కీర్తమ స్నేవ భిమొటనాదికం కరోతి.

76. తథా అల్పాయురిపి గుణవీవ. హరినామకీర్తన కారీ ఖలు స్వల్పేన కాలేనై వపరమ్పదం భాహ్నతి ఏహాయు సర్వం సాంసారికం దుశిఖమ్. దీర్ఘమాయుస్తు పరమపదహ్నిస్తి విలమ్మకారిత్వాద్దో మ ఏవ. న హీ జీవతశి పురుమన్య యుస్య కస్యాపి తాపుతియునివృత్తిర్భవతి. తస్మాదాతపతిప్తన్య సలి

భగవన్నా మము కీర్తించును. ఇట్లేదారిద్ర్యముగూడనుంచి జే. ధనమదాంధు: కు దారివ్ర్యమనునది మంచి కాటుకవంటిది ఆ ని భాగవతిము దెళ్ళుచున్నది. ధనకుడు మదాంధతి చే తేనకు విధించిన పనుల జేయడు. విధిపబడని కాగ్యముల జేయును. దరిదు)కు గర్వములేనందున హింసాది కృత్యముల సల్పడు. హరినామము నుచ్చరించుచూ భియోటనమును చేయను.

76 ఇట్లే ఆల్ఫాయువ్యము గూడ గుణమేయగుచు న్నడి. హరినామకీర్తన మొసర్చువాడు స్వల్పకాలములోనే పరమపదమును బడయును. సంసార దాశిఖమునంతయు నతడు దాటివేయును. దీర్ఘాయువ్యమనునది పరమపదమునుగూర్చి ఆలసింప జేయును. కాన దోషమేయగుచున్నది. జీవించి యుండగా ఎవరికిని తాష్ట్రమము నశించదు. కావున ఎండ లాశ్యు పేశే ఇవ సంసారదావదగ్గర్య పర**మపదామృత** సాగర్మ పేశే విలమ్బగ్సన్తాప హేంతు రేవ. తస్మాదాహారా క లేర్లుణపత్తా!

77. యే పునరధునాపి "నారాయణేతి మన్నో) స్త్రి వాగ స్త్రి వశవ ర్తి సీ! తథాపి నర కే ఫహో రే పతస్తీ త్యేతదడ్ళుతి" మితీ కుల శేఖరోక్త పిధమా హరినాముకీర్తన మకృత్వా శర కే పతస్తి. తే ద్విహత్పశవ ఏవ. యథా చ చతుప్పాత్ప శవో మూ కా స్త్ర థే మేపీతి. హరినాము కీర్త సరహితా హీ మూ కాకి తస్మాజ్జీవద్ద శాయా మేవ మను మేస్ట్రణ హరినాముకీర్తనం క ర్త

లోమాడిన వాసికి కొలనులో జేవుటవలె సం.పారదావానల దగ్ధునకు పరమపడమనిడి అన్పుతసాగరమున (ప్రవేశించుటకు ఆలస్య మేర్పడుట కిష్టకారణమేయగు చున్నది. కావున కిలి కాలము ఎంత సుగుణము.

77. ఇప్పటికిస్ ఎందు "నారాయణ అనుమంత్)ము న్నది చెప్పివమాటను వినెడి నాలుక ఉన్నది. వినను ఘోరనరకమున మానవుడు పడుచుండుట ఆశ్చర్యముగా నున్న"డని కులాశేఖకుడు చెప్పినట్లు హరినామ సంకీర్తినము జేయక నంకముల పాలగుచున్నారో అట్టివారు రెండుకాళ్ళ పశువులే. నాల్గుకాళ్ళ జంతువులు ఎట్లునోరులేనిపో వారును అంటే నోరులేసబారు. కాన హరినామ సంకీర్త నము జేయని వారు మూగవారై యున్నారు. కావున మనుష్యులు జీవించి యుండగ నే అనగా శరీరపాటన ముండగ నే భగవన్నా మను

వ్యమ్. "కృష్ణ త్వదీయపదపజ్కడపత్డా ద్రాన్మమైన మే విశతు మానసరాజహాంసి! పాణ్షపయాణనమయే కఫవాత పిత్రైకి కణ్టావరోధనవిధా స్మరణం కుతస్తే." ఇతి కులశేఖరో క్రేకి అన్నే కఫవాతపిత్రైకి కణ్టావరోధే నతి హరినామ కీర్తనా యోగాత్, మనసశ్స్త్ర తదానీం స్వాతన్వ్యం, తమసా తస్య పరిభవనమ్భవాత్.

78. అత వవ ముయమాణగ్య పిత్వుట్టేణ క స్ట్రే ఫుత్తో) నారాయణ నామాచ్చారణం కుర్యాదిలి విధీయ తే. నారాయణ నామ్న ఉచ్చారణమివ త్వణమపి హిం ముక్తి ప్రవం స్థరణ హేతుత్వాత్. వవం పుత్త స్థిక రృక హరినాముత్వణా

జేయవలెను. "ఓకృష్ణా నామనస్సనెడి రాజహంస నీళాద కమలము లనెడి పంజరములో ఇప్పడే ప్రవేశించుగాక! (వాణ ములు పోవునపుడు వాతపిత్రాశ్లేప్రములు కంఠము నడ్డిగించి నిన్ను స్మరింప నీయవు" అని కులశేఖరుడు. చెప్పెను. జీవి తాంతమున వాతపిత్రాశ్లేష్ఠములు కంఠము నడ్డిగింపగా హరి నామ కీర్తనము చేయుట అసాధ్యము. వీలయన ఆసమయ మున మనస్సు స్వాధీనము తప్పాను. అది తమాగుణముచే నావరింప బడి యుండును

^{78.} కావునేనే మరణింపనున్న తండ్రికి కుడిచేపిలో వుతు)డు నారాయణ నామము నుచ్చరింపవలేనని కొన్న)ను విధించెను. నారాయణ నామముచ్చరించుట ఎట్లు ముక్తి హేతువో దానిని విమటయు అటులము క్రిహేతువగుచున్నది.

దన్నకాలే ముక్తినమ్మవాదేన "కాశ్యాన్తు మరణాన్నుక్తి రథవా పుత్త్రవిన్నదా" విత్యుచ్యతే. కాశ్యాం హిం మరణ కాలే విశ్వేన్నరస్వారకోపడేశు జన్హోద్రమ్మిణక స్ట్రే కరోతి. అత ఏవ కాశ్యాన్ని యమాణానాం సౌక్వేషాం నమ్మేణక ర్లస్ట్రోం పరిస్థితిన్నమ్మవతి.

79. ఏనంబు)మమాణస్య గళే గజ్గోదకం యద్వా సాలగా)మశిలోదకం నిధేయమ్. "భగవద్దీతా కిఞ్చదధీతా గజ్గాజలలవకణికా పీతా। సకృదపి యేన మురార సమర్చా క్రియ శే తస్యయమోపి న చర్చా" మితి వచనాత్. సాల

వినుసవుకు కూడా ధగవంతుకు జ్ఞాపకమునకు నచ్చాను. ఈ రీతి వుతు) జొనర్చిన హరినామము వినినందున అవసానకాల మున ముక్తి నంభవించును గనుక నే "కాళీటే ఎ)మందు మర దించినను పుతు) నినమాపమున మండించినను ముక్తి కల్లునని పెద్దలు చెప్పిరి. కాళీయందు మరణకాలమున జీపుని కుడిచెవి యుందు శివుడు తారకమంత) ముపదేశించును. కావున నే కాళీలో మరణకాలమున అందరకు కుడిచెవి పైకివచ్చులాగు పరుండుట నంభవించుచున్నది.

79. ఇట్లు మంగించువాని కంఠములో గంగోదకము గాని సాల్గామతీర్థముగాని ఉంచవలెను. "భగపద్దీత కొంచె ము జద్బనను గంగోదకము ఒకబిందువు తా)గినను భగపం తుని ఒకపర్యాయము పూజించినను, అతనికి యమునితో పని యుంపదని శీ)శంకరుడు నుడివెను. సాల్గామ శీలోదకము గామంశీలావార రాఖమంగరి విశేమత ఇద్ది వచనాచ్చు. సాల గామా హి సాక్షోద్ధారే రవతారికి, గట్గా చ హారేశి నాడ్ బ్రామాతా. అతివీవ సాలగాము శీలా యుల్రి వర్తతే గడేశం కాశీతుల్య ఇత్యుచ్యతే కృడ్హిం. సాలగాముశీలా యుత్రవర్తతే భక్తపూజితా! వారాణన్యా యువాధిక్యం నమన్నాద్యోజన తయ మతీ. తథా వ్యాధ్గస్తోపీ హరినామరసాయనమేవ పిబేత్. ఇదం శరీసం శతరస్థిజ ర్హాం పతిత్యాక్యం పరిణామ మర్ల భమ్।కేమామ్థైకక్లి శృసి మూండ దుండ్రతే! నిరామయం కృష్ణం సాయాం పిబేతీ వచనాత్

80. యుని లభ్యతే త్ర్మా గజ్గాడలం వా పిబేత్. శరీరే

విశేమమాగ హాపములబోగొట్టానని శాస్త్రమునుడువుచున్నది. సాలగానుము సత్యమముగా ధగఇంతుని యవతారము. గంగయు, నారాయణుని హదములనుండి జనించినది కావుననే సాలగా) కుమున్న డేశము కాశీత్ర్మతముతో సమానమైన డని పెద్దలు చెప్పదురు. నాలగానుము ఎచ్చలభక్తులచే పూజంపబడుచున్నదో ఆపడేశమునకు నల వైపుల అమడ దూరము కాశీతుల్యమగును. "నూరుకీళ్ళతో నేర్పడిన ఈ శరీరము తప్పక పడిపోవునదియే. మంచిగా పరిణమించుట దుర్ల భము. కావున ఓమూర్లుడా మందులతో, నేలకట్టపడె దవు. రోగ వినాశకమైన శీస్త్రిక్స్లో నామమనిని మౌషధమును సేవింపుమని రోమిక భక్తుడ్డ వచించెను.

^{80.} లభించిన యొడల గంగోదకమునైనను తాగ

జిస్స్ స్ట్రీస్ లే వ్యాధ్రి స్కై కళేఖరే ! జౌమధం జాహ్మ పీతోయం సైద్య్ నా కాలుంటో హరిరిజీ వచనాత్. శీర్యత ఇతి శరీర మంది కళేఎన్నిశేమణమ్ తిడలాభే నాలగామతోయం వా కబేస్ ''అకాలన్ప్రమ్యహన్ణం నర్వ వ్యాధినివారణ"మతి ఇచనాత్. తిథా అవతాకమ్వపి హరినామైన కీర్త యేత్." యున్న నక్కుత్వా చ నామోక్స్స్ తపిపూజాకియాదిము ! మ్యానం నమన్పాన్ల తాం యాత్ నద్యో వస్టే తమచ్యుతమితి వచనాత్.

81. ్ శాద్ధాదిమ విష్ణునామకీర్త సం స్ఫుటమేవ. ఏవం

వలెను. "శరీరము శిధిలమైయుండగా దేహము రోగపీడితము అయియుండగా గంగోద్ మే ఔషధము. శ్రీ)మన్నా రాయ ణుజే వైద్యుడ" అని పెద్దలుపొప్పరి. గంగాజలము లభింపని యెడ్డిల సౌల్షగ్రమల్డ్ మునై నను సేనింపవలెను. అని యకాల మృత్యువును హరించు: నియు వ్యాధులన్నిటీ నివారించు ననియు శౌస్త్రిము పెచించెను. ఇట్లే ప్రతములాచరించు నవుడుగూడ హరినామమునే కీర్తింపవలెను. "ఎవనిని స్మారం చుటనల్లనూ, కీర్తించుటవల్లనూ తపస్సు, పూజమున్న గు కర్మలందు సంభవించిన లోపములన్నియు సశించుచున్న నో అటి హరిని నమస్కరించుచున్నాను" అని ప్రమాణము కన్బడు చున్న సి.

^{81.} జూడ్డాదికర్యణండు హరినామ కీర్తనము స్ఫుట ముగా కనపడుచున్నది. ఈ విధముగ నిడ్రమండి లేచిన సి

జాగరాదారభ్య సుప్పిపర్యన్తం యాని విధియన్తే కర్మాణి శౌ)తాని స్కార్తాని పౌరాణాని వా. తాసనర్వాణి మారిగాము ప్రధానాన్యేవ తచ్చ హరినాము బ్ర్మీమా దాది నర్వసాధా కణం శ్వహాదిమ్యపి హరిభక్తనద్భా వాత్.

82. వి(పాద్ద్విపడ్గణయు తాదరవిద్దనాభ పాదారవిద్ద విముఖాచ్ఛ్యపచం వరిష్ఠం I మస్యే, తెదర్భితమనో వచనే హితార్థ్మాణం పునాతి స కులం సతు భారిమాన ఇతి భాగ వతాత్ I గోపీగజేద్దా)దీనామపి హరిభ క్తిదర్శనాత్. ఏవం హరినామకీ రైనపరో జనో యుది ద్విజస్టర్లో సాల్కామం హరి

మొందలు మఱల నిద్రించువఱకు వేదశాస్త్రపురాణములచే నన్నికర్మలు విధింపబడెనో అవియన్నియు హరినామము ప్రభాసముగా గల్గినవి ఐయుస్నవి. ఆ హరినామము ప్రీత్రి కూడాదులందరికి సమానమయున్నది. చండాలురందుగూ డే భగవద్యక్తులు గనుపించుచున్నారు.

82. "భక్తిప్పేనుడై అనేక సుగుణములుగల బాహ్మ ణునికంటే మనో వాక్కాయముల విష్ణవునర్భించు చండా లుడు శ్రేష్టుడని తలచుచున్నాను. అతడే కులము నుద్ధరించు నుగాని కులగౌరవమున విజ్ఞవీగు విభ్రకు ఉద్దరింపజాలడు." అని భాగవతమున గలదు. గోషిక్మాస్త్రీలు, గజేందు)ము మున్నగువారు భక్తులేయుండిరి. ఇట్లే హరినామ కీర్తన పరాయణుడైన మనుజుడు అండును ద్విజుడైనచో సాలగా మ కుందు భగవంతుని పూజించు చుండును. స్ట్రీ, కూడులు బుద్ధ్యా పూజన్పేత్. స్ర్మీళూదా) దేస్తు న తక్కు ర్మాధికారం ఆంజ్ఞన్ను హృద్యే వేశ్వంమక్పయతీతి న తక్క సాలగామాం ద్యక్స్ నం విధియ తే

81. అజ్ఞగ్య విగ్రహార్స్త్రినం విహితమ్. స్ట్రీట్స్ట్ స్ట్రిబడ్డీ రామిత్యుత్త్రగీ తావచనాత్ -ఇతి. తస్మాత్సర్యోస్టి జనో ఒధునా హరినామకీర్త్రం కుర్యాత్, హరిక థాగ్రావణం కుర్యాత్, హరిక థాగానఇ్స్ట్ కుర్యాత్ .నివృత్తత్ మైరుపగీయ మానాద్భ వెక ఫాన్ఫ్స్ సిన్సిత్సర్ నివృత్తల్ మైరుపగీయ మానాద్భ వెక ఫాన్ఫ్స్ సిన్సిత్సర్ వినా పశుఘ్నా దితి భాగవ

మాత)ము సాల్యామమును గ్పృశీంపరాడు. (పాజ్హుడు మనసు నంచే ఈశ్వమనర్పించునుగాన నతినికి సాలగా)మాది పూజలు విధింప బడలేదు.

^{83.} అల్పజ్ఞులకు ప్రతిమాలేర్పరుప బడెనని యుత్తర గీతయం దుప్ బేశింపబడినటుల నజ్ఞులకు విగ్రహారాధన విధింప బడియున్నది. కావున నీకాలమున మానవ్రలెల్ల అని హరినామ స్థరణము జేయపలెను. హరికథలు వినుట గానముచేయు టయు కర్తప్రము, "భవరోగమున కౌషధము రాగాద్వేష ముల బౌర్డ్ లోనిన మహాత్స్మలచే గానము చేయబడునదియు మనోహరము (శవగానందకరమునగు భగవంతుని యుదార చరితమును గానముసేయక ఎవడు విరమించును? విరమించిన వాడు పశుఘ్ను డే యనవాలను" అను భాగవతవచనమునుబట్టి హరికథలయంగు విముఖుడగువాడు పశుఘ్ను డని తెలియు

తాద్దరికథావిముఖః పశుఘ్న ఏవ.

84. న చ నాస్త్రి హరికథాన్నమృతమితి వాచ్యమ్. వార్కీ కేర్వదనారవిన్నగళితం రామాయాణాఖ్యం మధ్విత్యాది వచనేభ్యం హరికథాయా అతీవామృతపత్నాదుత్వాత్. హరికథాడ్ నిజాన్నన్నన్నహ్మదయా ఏవాత్సి ప్రమాణమ్. కేఞ్చనిపీయ యగ్య శ్రీ తీర శ్రీ ణంకి శ్థాన్త్ర భాగ్రయ స్త్రే ని బుధా మృధామపీతి నలచరిత్తున్న వామృతపత్స్వాదుత్వ కేస్పున రైరిచరితన్నం! అపిచ కథానాం స్వాదుత్వం నాయకగుణ ప్రముక్తం. కథానాయకన్య శ్రీవిణ్ణార్ని ఖలాహిందు పత్యనీక

చున్నది,

^{84.} హరిచరితమం దట్టి యమృత సుమికీలదని యందు రేమో! వినుడు "వార్మీకియొక్క ముఖకమలమునుండిబయలు దేరిన రామాయణమను మధువు (శేనె) కర్ణ పుటములతో డా)వినవారికి జన్మజరామరణవ్యాధిని ఇశీంపజేయునను"ఇట్టి శ్లోకములు హరికథను అమృత తుల్యముగా ఎర్లించుచున్నవి, వానినివిని యానిందించు సహృదయులే యిందుకు దాన్కాణము. "వచరిత)మునువిని దేవత" లమృతమును కూడ నాద రింపలేదోయని నలచరిత)యుందు చెప్పబడెను. సాచరిత)యే యమృతమువలె నాన్వాదయోగ్యమైన యెడలు శ్రీ)మన్నా రాయణచరిత)మునుగూర్పి చెప్పగలమా! ఇదియుగాక కథలకు రుచి ఎట్లకల్లననిన అది కథానాయకునిబట్టి వచ్చును. విష్ణతే కథానాయకుడైనవుడు అనంత కల్యాణగుణ సముదు)డైన

కల్పాణగుణగణమాహారధిత్వం శ్రతిశ్రమ్మత్తు రాగాద్రి పస్ డ్లమ్ "యాథేషవో నివర్తన్నే నాన్రిశ్రీ తిశ్రీ తిశ్రీ లేతా వా-చో నివర్తన్నే నాచ్యుతన్న గుణశ్రమాత్"

85. "విజ్ఞాన్ను వీర్య గణనాం కతమోబర్హ తీవా తమికి పార్థివాన్యపి కవిర్వమమే రజాంసి." "విజ్ఞార్ను కం వీర్యాణి మన్ చమ్" ఇత్యాది వాణ్యాక్యతో) దామార్త వ్యాని. అతపవ ము రారిభట్టి చాహా "యదిశుణ్ణం పూర్వైరతి జహతి రామ గ్య చరితమ్! గుణె రేతావద్భిస్త్రియతీ పునరిన్యో జగతి కికి! స్వమాత్రానం తిత్రమణ గరిమగంభీరమధుర స్ఫురద్వాగ్ను)

యామహాత్కుని చరితముయొక్క రుచి వర్ణనాతీతము. భగవ మ్మణములు (శుతీస్మృతీపు కాణములందు స్ముపసిద్ధముగా నున్నవి. "ఆకాశమున విడువబడిన బౌణము ఎట్లుదానియంత మును కనుగొనజాలదో అట్లే అనింతగుణా కరుడగు భగవం తుని వర్ణించు వాక్కులు ఆతెని యంతమును కనుగొనజాలవు"

85. ఏ-కవి భూమియొక్క రేణువులను లెక్కించునో ఆర్డ్ నను శ్రీ)మహావిష్ణవుయొక్క గుణములను వర్ణించుటకు సమస్థడు కాడు" మున్న గు శ్రసతిన్నృతి వాక్యములవలన భగ వంతునియొక్క గుణములు అనంతములని లెలియుడున్నది, కావున నే మహాకవి మురారిభట్టు ఇట్లు వచించెను. శ్రీ)రాముని చరితమును (పాచీనకవులంఱు వర్ణించిరని వదలినయొడల అంతటి సుగుణనంపద గలిగిన మనియొక నాయకుడు ప్రపంచ మున నెవరుగలరు! మృదు మధుర గంభీనవాక్కులు గల

హ్మాణిక థముపకరిష్ట్ర ని కవయిలు ఇతి.

86. నెన్వేషమ్ హరికథా గ్వస్త్వమృతమ్. ఏవమమృతపత్వాడేన బహుభిర్మహుధా కాష్యనాటకాది రూపేణ హరికథా ఉపవర్ణతా బబూవుర్భవ్రి భవిష్యన్తి చ. హరి నామోచ్చారణే తు నాస్త్యమృతమితిచేనై డమ్. "రామహరే కృష్ణహోరే తన నామ వదామి సదా నృహారే I రామస్మరణా డన్యోపాయం న హీ పశ్యామా భవతరణే. సీతానల్ల ఆ దాశ రాఖే దశరథననన లోకగురో I రావణమర్దన రామ నమోతక్తం తే పరిపాలయు మామ్॥" ఇత్యాదిష్యమృత సద్భావాత్.

కవీశ్వరులు ఆమహాత్ముని వర్ణనము జేయని-చో సెట్లు కృతా రులు కాగలరు! అనెను.

^{86.} హరికథలందమృతముండుగాక. కావునేనే పలు వురు కావునాటకాది రూపమున పలుకబ్బముల రచించియుం దురుగాక! రచింతురుగాక! హరినామోచ్చారణము నం దేమి యమృతము గలదు? అని కొందరు ప్రశ్నింతురు. అది యసం గతము. ఓరామ ఓకృష్ణ ఓనరసింహ నీనామమునే నిరంతరము కీర్తింతును. భవసాగర తరణమునకు రామనామ గ్రరణముకన్న మరియొక మార్గములేదు. ఓసీతాపతీ! దాశ రథీ జగదురూ! రావణాంతకా! రామచందా)! నీభక్తుని నన్ను గాపాడుము. ఈయర్థముగల రామహే రేకృష్ణహే రే మున్న గు గేయములు అమృతము నొలుకుచుండును.

87. గను తిరుమృతం గానగతమేవ న తు నామగత మితిచేత్ తర్హి హరినానున్న సృతమ స్క్రివా? ఉత నేతి తత్కీ ర్హనకారిణక పృచ్ఛ, తేపావగానన్నాప్ప రోమాఞ్చాదికం రృష్ట్యా నా ఆనుమను! "కర్ణామృతం కిమసి తత్కలభాపి దోవాం నామాపి కిఎ స వికరోతి నిశెమ్య మాస" మితీ స్క్రీనామ్నవన కర్ణామృత త్వే కిస్తున గ్రైరినామ్నకి!

88. నను ప్రైయాస్స్స్ ని త్వాత్త్రానక్త్ర్య్ కాముక స్య తెన్నామాంకి కిర్ణామృతమేవేతిచేత్ -తిడై వాలాపీతివిద్ది. భగవా స్ట్రి క్షర్పబృద్ధసుద్దరికి. భగవద్మక్త్రస్య చతన్నామాంపి

^{87.} ప్రజామంలు సీపు తలచెడ్డి యమృతము నామ ములోనిదికాదు. అది గాశముదలి రసమని యొందుకేనరాదుకి

ఉ:— హరనామనుందు అమృతము ఉన్న బాలేదా యని గంకీర్త నపరుల నమగునుం, లేదా కీత్త నా గమయమున మారికి గల్లెడి బాప్పములు కోమాంచము మున్నగు నాత్విక భావముల జూచియైన ఊహింపుము, మధురముగా సంభా పించు యువతుల షేరువిన్నను కల్లామృతముగా నుండునని చెప్పచుండ హరినామమును కల్లామృతమనుటలో సందీయ మేమి!

[్]డ్ కికి ప్రస్తులు సుందరముగా నుందురుగాన కాము కునకు వారిపేరు వినిసను కర్ణామృతముగా నుండుట సహ జము కడా!

ణ:- భగాద్విపయమునుగూడ నిక్టు గుర్తింప్రము.

కర్గామృతమేవ. గనస్త్రీపొన్దర్యన్య (ప్రాక్ట్ త్రాక్ట్ మైయా మృవతు పురుమన్యామరాగికి, హరిసౌన్టర్యన్యాక్ట్ త్యక్ష్ త్యా తెడ్డాతం హరావను కాగోడయ కతిచే స్రైవ్యే. శ్రీ ఎష్ట్ర్లో తి మాడిము హరిసౌన్టర్యన్య (పత్యక్ష్ త్యాత్ . ఖాగవ తాది (గన్థ సిద్ధ త్యాచ్చ. ఏపమమృతమయ త్యా జేవ రామనామ్మ శ్రీ సేజడ్డ్ ర పార్వ త్యాదిభిరం వరతం జప్యమానత్యమ్.

89. శ్రీరామరామలో మేతి రమ్ గామే మనోరమే! నహాన నామతను లుం రామరామ వహానే ఇత్యాక్షివద నేశ్యం. ఉక్కాన్జు కోణం శ్రీమదా మమనుసు) తామృత

ళగవానుడు శేతకోటి మాన్రథసుందటడు భగనవృక్తున కాతని నామథేయము గూడ కర్ణామృతముగ నుండును.

[్]స్:- స్ట్రీసౌందర్యము ప్రత్యేత్మముగాన పురుషున కనురాగము కలగనచ్చును. హరిస్పాదర్య మృపత్యత్తము గాన నతనియం దరురాగమెట్లు కలుగును?

ఉ:- శ్రీకృష్ణ విగ్రహాదులయిందు హరిస్పెదర్యము ప్రత్యేశ్రముగనే యంక్షామ్. భాగవతాడి గ్రీ థముందు గూడ (పత్యశ్రీ మేం. మరియు రామనామము అమృతమయ మగుటచేతనే శిశ్రమ, పార్వతి మున్నగువారిచే నిరంతరము జిపింప బడుచున్నది.

^{89.} శీ)రామరామరామేతి యను రామమంత)మును శివుడు పార్వతికి ఉపదేశించెను. "ఓపి)యురాలా శీ)రామ నామము నుచ్చరించుటం జేపి నానాలుక యమృతరసపూర్ణ

రగర్శాముగ్యమానా బ్రియో కేహ్వ్ మే గరళం సుధాం న కలయే చేడను మోడు కథమ్! ఇత్తి. కిఇ్చ రామరామేట్యె వింతిం జపతో హీ చిత్తమనాత్మచిన్న ముత్సృజ్యసుఖు తీష్ఠ తీతి దుశిఖ నివాంకి త్వాత్సుఖకంత్వాన్న హరినామ్నా 2 మృతముయుత్వం యుక్త మేవం

40. అప్పేచ్యా హరినామ జపత్ సకడా చిదస్ తివ్రేపిందుాత్మని లగ్నహృదయో భవత్యేవేత్ కృత్వా భగ్యాగ్నచిత్తన్న తెన్యామృతవాసం దున్వార మేపి. అమృతమయో హి భగవాబ్పరమానద్దాపత్వాదృదయా వద్దకరనుద్దాకారత్వాచ్చ. అతవ్వ కేంచిడుక్తమ్— "కర

మై యున్నది". అని శంకరుడు పార్వతితోన నెను. మరియు రామరామయని నిరంతరను జపించుచున్న యెడల మనస్సు అనాత్త్రి పదార్థముల విడచి సుఖముగానుండును. కాన దు!ఖ వివారణ మూలముగను సుఖ్యపవమగులచేతను హరినాను మన్పత్వుడు మందగియున్న సి.

90. మ్రియు హరినామము నెవడు జపించునో అత డ్రోక్క పర్యాయమైనగు పరమాత్కయందు లగ్నహ్మదయు డ్రైయుడును. కాన అట్టిచి త్రమునకు అమృతసానము గ్వయ ముగ నే లభించును. భగవానుడు పరమానంద గ్వహాత్ర డగుటనలనను హృదయానింద సంధాయకుడగుట నలగను గంతయు నమ్మతమయము. కావుననే ఓకానొకభక్తుడిట్లు వచించెను. సంసారమనెడి మరు(ఎడారి)భూమియుందు

చగణనరోజౌ కాన్మస్నేతమానే త్రమముమ్ భుజవీచి వ్యాకులేజగాధమాన్లో మారిసరసి విగాహ్యాపీయు తేజోజలా ఘం భవముగుషగిఖన్నకి ఖేవమడ్య త్యజామి" ఇశిం

91. సుఖకరమపరం న జాతు జానే హారిచరణన్నర ణామృతేన తుల్యమితి ఈ అతప్ప ఆత్రాగామాన్సమునయో నిర్గన్గా అభ్యరుక్రమే I కుర్వ నృహైతుకీం భ క్రిమిత్థంభాత గుణో పారి" రితి ఖాగవ శే వ్యాసేనో క్రమ్. న చెవం నాకా రేశ్వరభజన మేవసుఖకరమమృతపన్న తు నిరాకా రేశ్వరభజన మీతి పాచ్యమ్. మను కేశాఖా వేన తిస్యాతీవ సుఖకరత్వాత్.

సంచరించి పరితపించుచున్న నేను, హరియనెడి సరస్సులో మునిగి తేజమ నెడి జలమును గో)లి తాపమువిడచుచున్నాను హరిసరస్సు ఎట్టిదనిన ఆతెని కరచరణముల నిడి కమలములను నేత)ముల నెడి మించములు నుండున ని.

91 హరిచరణ స్మరణామృతముతో తుల్యమగు సుఖ కరమైన మరియొక పదార్థమును నేనెఱుగనస్ యొక్క భమ్మడు వచించెను, కావుననే ఆత్రయందే రమించెడి ప్రపంచ వాసనలబాలదో)లిన మహర్షులు సైతము నిమ్కారణముగ తననుగొల్పు సట్లు చేయు గుణముగలవాడు శ్రీ)హరియని వ్యాస మహర్షి భాగవతమునవచించెను.

ప):— సాకారేశ్వరభజనమే సుఖకరముగాని నిరాకా రేశ్వరుని భజన మెట్లుసుఖకరము?

ಡಿ:- ನಿರ್ಕಾರಭಜನ ಮಿಂಕನು ಹೆಕರಪಾತಮುಗ್ ನ್ಯಂ

మనస్సూంప్లీభావో హీ పరమానద్రకడి. హరిర్త్తి పరమా నద్దమాపి. విజ్ఞన మానద్రబహ్మేతీ శ్రీ తే. త్య్త చ స్ఫూర్తికి ప్రాంత్ మనసీ సంభవతి. యదోపరామో మనసో నామమాప రూపస్య దృష్టస్ప్రత్యమ్మ)మోపాత్. య ఈ య తే కేవలయా స్వసంస్థయా హంసాయ తెస్పైశుచిమద్దనే నమ" ఇతి భాగవతాత్.

92. తస్మాత్సాకారే నిరాకారే వా పగమేశ్వరే పరమానన్ల లిప్సునా చిత్రం స్థాపనీయమ్ తన్య చ హరినామ గుణక్రిన (శవణాదికం ముఖ్యం సాధనమితి కలౌ నర్వోసి

డుటచే మిగుల సుఖకగమైనదని చెప్పే లేవు, మనస్సు మ్యాపార రహితముగా నుండుటయేక దా యానందకారణము హనియే పరమానందన్వరూ పుడు. ఈ విషయమున "విజ్ఞా సమానందం బ్రహ్మం" అను ్రసతీవాక్యము ్రపమాణము. అట్టి ఆనంద స్ఫురణము మనస్సు ప్రాంతముగ నున్న ప్పడు నం భవించును. నామరూ పాగ్మకముగా మనస్సు తాగుచూచి నది స్మరించినది ఎప్పడు విడచునో అఖ్యడు ఆర్మమాతు) జై పురుషుడు శుద్దస్వహుపుడగు పరమాత్మను తెనలో దాను చూచును.

92. కావున సాకారుడు లేక నిరాకారుడైన పరమేశ్వ రునియందు పరమానందమును పొంద చలచిననాడు తనచి త్ర మునాతనియం దుంచవలెను. అందుకై భగవంతుని నామ రూపాదుల కీర్తించులో శవణముజేయులో ముఖ్యసాధనము ్ మారినాము అండీ రవ్యవణాదికం మర్యాత్. తత కో మరలాడ్లు వా భక్షి జూనవశాత్సంసారాన్ని

> ఇది బెల్లంకొండో వనాముక రావుక ఏకృతం కలిభూ మటుము కిర్యాత్తిక్కాంకు ఏరోభి స్థాల్లు రామా కాస్యా.

కల్కాలమున (ఇత్యుకడు శ్రీహరినామ గుణకీర్తన దిశము జేడుపలెను. జాని వలగ ఈ లోశమువగాని కమునగాని భక్షిణ్హానములు దృశీధనించి సంసారము ము శ్విమయును.

> ఇకి శ్రీ బెల్లంకొండ రామరాయు శవీండులచే రచింపబడిన

క లి భూ షణ ము క్రి హయగినాన్నణము తాచించిన తిథి విరోధికృత్ ఫాల్లుగామావాస్య

ఆంధ్)కరించినది:

పార్యాశిశ్వంణి - ధర్మపు రీ శేషగ్రిశర్మ నుంప్రాత్ మండితుడు మునిసివల్హా స్కూల్, నరగరావుపేటం ది 1—8—86

కోటేశ్వర పింటింగ్ పైస్, నరసరావుపేట.